



मध्य प्रदेश राज्य शिक्षा केन्द्र, भोपाल के
पाठ्यक्रम पर आधारित

हिन्दी

व्याकरण व पाठ्यपुस्तक

लेखक
डा० मीरा कपूर



वैधानिक चेतावनी

इस पुस्तक के किसी भी अंश या भाग की पुनः प्रस्तुति या प्रतिलिपि किसी भी रूप में अन्यत्र नहीं की जा सकती है। प्रकाशक की लिखित पूर्व अनुमति के बिना किये गए ऐसे किसी भी कार्य के लिए संबंधित व्यक्ति वैधानिक कार्यवाही या वाद के भागीदार होंगे। सब तरह के वैधानिक विवादों का निपटारा मथुरा न्यायालय के क्षेत्राधिकार के अन्तर्गत होगा। पुस्तक को लिखते समय यद्यपि पूर्ण सावधानी रखी गयी है, फिर भी मुद्रण में किसी प्रकार की त्रुटि के लिए प्रकाशक व मुद्रक की जिम्मेदारी नहीं है।

हिन्दी-7 : उत्तर पुस्तिका

पाठ-1 : मेरी भावना

भाग-1

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (ब) अहंकार
2. (स) ईर्ष्या करना
3. (स) सरल और सत्य
4. (स) दूसरों का उपकार करना
5. (स) दीन-दुखी जीवों के लिए

भाग-2

1. (ब) क्षोभ (गुस्सा) होना
2. (स) समान भाव
3. (स) प्रेम
4. (स) मन को सुख मिलने के लिए
5. (स) कृतघ्नता और द्रोह से

भाग-3

1. (स) लोगों की बातें, धन, भय और लालच से
2. (स) न्याय और सत्य का मार्ग
3. (स) प्रेम
4. (ब) कठोर और कटु शब्दों से
5. (ब) देशोन्नति के लिए एकजुट होकर काम करना

एटग्रेड प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (ब) अहंकार, क्रोध और ईर्ष्या
2. (स) सादा और सच्चा
3. (स) समान भाव
4. (स) न्याय और सच्चाई के मार्ग से
5. (ब) देश की उन्नति के लिए एकजुट होना

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. कवि अपने जीवन में अहंकार, क्रोध और ईर्ष्या जैसे बुरे भाव नहीं चाहता।

2. कवि सभी जीवों के प्रति **मित्रता** का भाव रखना चाहता है।
3. कवि अच्छे और गुणी लोगों की **सेवा** करना चाहता है।
4. कवि कभी **कृतघ्न** या धोखा देने वाला नहीं बनना चाहता।
5. कवि चाहता है कि समाज में आपस में **प्रेम** फैले।

सत्य/असत्य

1. कवि चाहता है कि वह दूसरों की कमियाँ ही देखे। **असत्य**
2. कवि गरीब और दुखी लोगों के प्रति दया और करुणा रखना चाहता है। **सत्य**
3. कवि भय और लालच के कारण सच्चाई का मार्ग छोड़ सकता है। **असत्य**
4. कवि लोगों के बीच कठोर और कटु शब्दों के प्रयोग का समर्थन करता है। **असत्य**
5. कवि सुख और दुःख को समान भाव से स्वीकार करने की बात करता है। **सत्य**

पाठ-2 : दादी की घड़ी

बहुविकल्पीय प्रश्न : भाग-1

1. (ब) वह घर में सबसे छोटा था।
2. (स) क्योंकि वह पूरे घर का लाड़ला था।
3. (स) डाँट-डपट और बेगार।
4. (स) बिना पैसे का नौकर समझकर।
5. (स) काश वह भी बड़ा होता।

बहुविकल्पीय प्रश्न : भाग-2

1. (स) किसी को भी।
2. (स) वे बड़ी-बड़ी कक्षाओं में पढ़ते थे।
3. (ब) निरे मूर्ख।
4. (ब) वह चौथी कक्षा में पढ़ता है।
5. (स) नन्हा-मुन्ना बच्चा।

बहुविकल्पीय प्रश्न : भाग-3

1. (ब) मम्मी-पापा भी कुछ नहीं कहते थे।
2. (द) भैया और दीदी का।
3. (स) खूँटी पर।
4. (स) मेज या डेस्क।
5. (ब) मम्मी के ट्रंक पर।

बहुविकल्पीय प्रश्न : भाग-4

1. (ब) बोलने।
2. (स) रेडियो के साथ शोर मचाते थे।
3. (द) कोई ध्यान नहीं देता था।
4. (स) रसोईघर से ड्राइंग रूम।
5. (स) दीदी-भैया के दोस्तों के लिए सामान पहुँचाना।

बहुविकल्पीय प्रश्न : भाग-5

1. (स) एक।
2. (स) दीदी या भैया के सिरहाने।
3. (ब) सिरहाने घड़ी रखकर सोना।
4. (स) पापा की डाँट से।
5. (स) अपना ही हक जताते थे।

बहुविकल्पीय प्रश्न : भाग-6

1. (ब) उनकी परीक्षाएँ रोज क्यों चलती रहती हैं।
2. (ब) चार बजे।
3. (स) घड़ी अपने पास रखकर सोने पर।
4. (स) इंसपेक्टर का आना।
5. (ब) मैं जगा दूँगी।

बहुविकल्पीय प्रश्न : भाग-7

1. (द) उसकी इच्छा पूरी नहीं हो रही थी।
2. (स) दीपू के लिए।
3. (स) सिरहाने स्टूल पर।
4. (द) तकिये के नीचे।
5. (स) घड़ी स्टूल समेत गायब थी।

बहुविकल्पीय प्रश्न : भाग-8

1. (स) दीदी ने शरारत की।
2. (ब) घड़ी गायब हो गई थी।
3. (स) चिड़चिड़ी।
4. (स) संदेह-भरी नजरों से।
5. (स) मिठास।

बहुविकल्पीय प्रश्न : भाग-9

1. (ब) उसने हाई जंप कर ली।
2. (ब) दीपू ने लात मार दी।
3. (स) वह रात भर करवटे बदलता रहता है।
4. (स) सारा घर जाग गया।
5. (स) जिद के कारण घड़ी खराब हो गई।

बहुविकल्पीय प्रश्न : भाग-10

1. (ब) सब लोग उस पर चिल्ला रहे थे।
2. (स) आँगन की खटिया पर।
3. (स) माला जप रही थीं।
4. (स) निरा बेवकूफ।
5. (स) सुबह पढ़ने के लिए उठने हेतु।

बहुविकल्पीय प्रश्न : भाग-11

1. (स) चार बजे।
2. (ब) लक्ष्मीनारायण की आरती।
3. (स) सोचने पर।
4. (स) तकिये से कहना।
5. (स) सिर हिला दिया।

बहुविकल्पीय प्रश्न : भाग-12

1. (स) आश्चर्य के कारण।
2. (स) रात होने का।
3. (ब) उससे अपनी बात कही।
4. (स) आठ बज रहे थे।
5. (द) वह निरी गप्प थी।

बहुविकल्पीय प्रश्न : भाग-13

1. (द) एक शनिवार को।
2. (अ) जिद की।
3. (स) अगला दिन इतवार था।
4. (स) उसकी ट्रिप जा रही थी।
5. (द) दादी से।

बहुविकल्पीय प्रश्न : भाग-14

1. (स) कीर्तन।
2. (द) तकिये से।
3. (स) अँधेरा।
4. (द) डर के मारे चुपचाप पड़ा रहा।
5. (स) मैं तुमसे पहले जग गया।

बहुविकल्पीय प्रश्न : भाग-15

1. (ब) इतनी जल्दी क्यों?
2. (स) पिकनिक पर जाने के लिए
3. (ब) साँची।
4. (द) पाँच।
5. (स) तकिये ने सही समय पर जगा दिया।

बहुविकल्पीय प्रश्न : भाग-16

1. (ब) तकिये ने उसे रोज नहीं जगाया।
2. (स) वह कहीं नहीं बोलता।
3. (स) दिल में।
4. (स) दिल के अलार्म की आवाज बंद नहीं की जा सकती।
5. (स) बहुत खुश।

एटग्रेड प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (ब) छोटे होने से
2. (स) नन्हा-मुन्ना बच्चा
3. (स) दीदी या भैया के सिरहाने
4. (स) असली अलार्म दिल में होता है
5. (स) उसे अलार्म का राज समझ आ गया

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. दीपू घर में सबसे छोटा था।
2. दीदी और भैया घर की हर अच्छी चीज पर अपना हक जताते थे।
3. दीपू को सुबह आठ बजे पापा की डाँट से उठना पड़ता था।
4. दादी रोज चार बजे उठकर लक्ष्मीनारायण की आरती में जाती थीं।

5. दादी के अनुसार असली अलार्म हमारे दिल में होता है।

सत्य/असत्य कथन

1. दीपू को घर में पढ़ने के लिए अपनी अलग मेज मिलती थी। असत्य
2. दीपू अपनी कक्षा का मॉनिटर था। सत्य
3. दीदी ने दीपू को हमेशा प्यार से जगाया। असत्य
4. दादी घड़ी लेकर सोती थीं। असत्य
5. दीपू को अंत में समझ आ गया कि जरूरत होने पर इंसान अपने आप जाग जाता है। सत्य

पाठ-3 मेरी वसीयत

बहुविकल्पीय-1

1. (स) देश की जनता से
2. (ब) भारत
3. (ब) कीमती
4. (द) छोटे-बड़े, अमीर-गरीब सभी को
5. (स) दब गया/भावुक हो गया

बहुविकल्पीय-2

1. (ब) देशवासियों की सेवा करना
2. (स) अपने देशवासियों के
3. (ग) बेशुमार दोस्तों और साथियों के
4. (स) सफलता और असफलता दोनों
5. (द) खुशी और दुःख दोनों में

बहुविकल्पीय-3

1. (स) धार्मिक रस्में अदा करना
2. (स) धोखे में डालने वाली
3. (ब) शरीर वहीं जला दिया जाए
4. (स) कुछ अस्थियाँ गंगा में डाल दी जाएँ और कुछ खेतों में बिखेर दी जाएँ
5. (द) कोई धार्मिक कारण नहीं

बहुविकल्पीय-4

1. (स) बचपन से
2. (ब) मौसमों के साथ रंग

3. (स) परम्पराएँ, कथाएँ और इतिहास
4. (स) भारत की जनता की प्रिय नदी
5. (ब) जातीय स्मृतियाँ, आशाएँ और भय

बहुविकल्पीय-5

1. (ब) भारत की प्राचीन सभ्यता का
2. (ब) हिमालय और उसकी चोटियाँ
3. (स) मुस्कराती और उछलती-कूदती
4. (ब) शांत
5. (स) भविष्य के महासागर की ओर

बहुविकल्पीय-6

1. (ब) पुरानी रीति-रस्में
2. (स) रोकने और बाँटने वाली
3. (स) पुरानी बातों से
4. (स) शानदार विरासत पर
5. (स) इतिहास से जुड़ी जंजीर की कड़ी का

बहुविकल्पीय-7

1. (स) क्योंकि वह उसकी बहुत कद्र करता है
2. (ब) प्रेरणा, हिम्मत और हौसला
3. (स) भस्म गंगा में डालकर
4. (ब) भारत की संस्कृति को श्रद्धांजलि देने के लिए
5. (स) किसी झील में

बहुविकल्पीय-8

1. (स) खेतों पर बिखेर देना
2. (स) हवाई जहाज से
3. (स) जहाँ किसान मेहनत करते हैं
4. (ब) मिट्टी
5. (स) देश और धरती से जुड़ाव

एटग्रेड प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (ब) क्योंकि प्रेम बहुत कीमती होता है।

2. (स) देशवासियों की सेवा करना।
3. (स) वे धोखे में डालती हैं।
4. (स) भारत की प्राचीन सभ्यता की।
5. (द) किसानों के खेतों पर।

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. लेखक को अपने देश की जनता से बहुत अधिक **प्रेम** मिला है।
2. लेखक अपने मरने के बाद **धार्मिक** रस्में नहीं चाहता।
3. लेखक के अनुसार गंगा भारत की **प्राचीन** सभ्यता की प्रतीक है।
4. लेखक को अपनी सांस्कृतिक **विरासत** पर गर्व है।
5. लेखक चाहता है कि उसकी भस्म भारत की **मिट्टी** में मिल जाए।

सत्य/असत्य

1. लेखक को गंगा में अस्थियाँ डालने की इच्छा धार्मिक कारण से है। **असत्य**
2. लेखक देशवासियों के प्रेम के योग्य बनना चाहता है। **सत्य**
3. लेखक पुरानी परंपराओं से पूरी तरह नाता तोड़ना चाहता है। **असत्य**
4. लेखक के अनुसार बड़े कामों में सफलता और असफलता दोनों आती हैं। **सत्य**
5. लेखक अपनी भस्म को खेतों में इसलिए बिखेरना चाहता है ताकि वह मिट्टी का हिस्सा बने। **सत्य**

पाठ 4 : दो कविताएँ

बहुविकल्पीय : 1

1. (ब) ढोल की आवाज का
2. (स) बिजली
3. (ब) धरती साफ और पवित्र हो गई
4. (स) कीचड़ भी पवित्र लगने लगा है
5. (स) किसानों के लिए

बहुविकल्पीय : 2

1. (स) कन्दुक (गेंद)
2. (ब) हर डाल पर फूल खिले हैं
3. (स) बादलों का क्रोध अभी खत्म नहीं हुआ
4. (स) ललचाई
5. (स) कदम्ब के फूल छूना

एटग्रेड प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (ब) ढोल की आवाज
2. (स) शुद्ध और पवित्र
3. (स) गेंदों की तरह झूलते हुए
4. (स) प्रतीक्षा और लालसा
5. (ब) इससे खेती संभव होती है

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. कविता में वर्षा ऋतु का अत्यन्त सुंदर और सजीव चित्रण किया गया है।
2. बिजली के चमकने पर दादुर खुशी से टराने लगते हैं।
3. कीचड़ को कविता में हरिचन्दन के समान बताया गया है।
4. कदम्ब के फूल टहनियों पर गेंदों की तरह झूलते हैं।
5. कवि लंबे समय से वर्षा की प्रतीक्षा कर रहा था।

सत्य/असत्य

1. कविता में वर्षा को जीवनदायिनी बताया गया है। सत्य
2. सावन बीतने के बाद वर्षा बिल्कुल बंद हो जाती है। असत्य
3. कवि के मन में कदम्ब के फूलों को छूने की इच्छा है। सत्य
4. वर्षा से धरती अशुद्ध हो जाती है। असत्य
5. कविता में प्रकृति के उल्लास का वर्णन नहीं है। असत्य

पाठ 5 : मध्यप्रदेश का वैभव

बहुविकल्पीय-1

1. (स) मध्यप्रदेश
2. (द) नर्मदा नदी
3. (द) अमरकंटक
4. (स) भेड़ाघाट
5. (द) महेश्वर और ओंकारेश्वर

बहुविकल्पीय-2

1. (स) भोपाल

2. (ब) झीलों की नगरी
3. (द) ग्वालियर
4. (स) शैलाश्रयों के लिए
5. (ब) मध्य पाषाणकाल

बहुविकल्पीय-3

1. (अ) विदिशा
2. (ब) गुफाएँ
3. (स) मालादेवी का मंदिर
4. (द) साँची
5. (ब) बौद्ध धर्म

बहुविकल्पीय-4

1. (ब) एक ऊँची पहाड़ी पर
2. (स) अबुल फल
3. (द) तानसेन और बैजू बावरा
4. (अ) रानी लक्ष्मीबाई
5. (स) शालभंजिका की प्रतिमा

बहुविकल्पीय-5

1. (द) अशोकनगर
2. (ब) चन्देरी
3. (द) पचमढ़ी
4. (स) माधव राष्ट्रीय वन उद्यान
5. (अ) रीवा

बहुविकल्पीय-6

1. (स) चित्रकूट
2. (स) वनवास
3. (अ) कामदगिरि
4. (ब) भरहुत
5. (अ) मैहर

बहुविकल्पीय-7

1. (द) चन्द्रगुप्त विक्रमादित्य

2. (अ) उज्जैन
3. (स) कालिदास
4. (ब) ज्योतिर्लिंग
5. (अ) कुंभ मेला

बहुविकल्पीय-8

1. (अ) इन्दौर
2. (ब) बाघ की गुफाएँ
3. (स) बाज बहादुर और रानी रूपमती
4. (ब) बड़वानी
5. (अ) चन्द्रशेखर आजाद

बहुविकल्पीय-9

1. (अ) लोगों की परंपरागत श्रद्धा
2. (ब) सजीव
3. (द) शौर्य-गीत
4. (स) साहित्य का एक विशेष काल
5. (अ) बहुत प्रसिद्ध

बहुविकल्पीय-10

1. (ब) जिसकी तुलना न हो
2. (अ) स्थापत्य कला
3. (स) रचना
4. (द) बेतवा
5. (द) अनुपम एवं दर्शनीय

बहुविकल्पीय-11

1. (ब) मध्यप्रदेश
2. (द) कान्हा
3. (ब) अधिकतर
4. (स) जीवाश्म राष्ट्रीय उद्यान
5. (ब) मोर

बहुविकल्पीय-12

1. (स) जागरूकता

2. (अ) म.प्र. स्कूल शिक्षा विभाग
3. (द) पेंच राष्ट्रीय उद्यान
4. (ब) इच्छाशक्ति और जिजीविषा के
5. (अ) हिन्दी

बहुविकल्पीय-13

1. (द) आपसी प्रेम और मेल-मिलाप
2. (अ) खुशियों को प्रदर्शित करने और उनमें शामिल होने के लिए
3. (ब) ढोलामारू, माच और स्वांग
4. (ब) लोकगीत
5. (अ) मध्यप्रदेश

एटग्रेड प्रश्न

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (अ) भौगोलिक स्थिति के कारण
2. (स) अमरकंटक
3. (स) भेड़ाघाट
4. (ब) झीलों की नगरी
5. (द) सिंहस्थ पर्व

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. नर्मदा नदी को पुराणों में **रेवा** कहा गया है।
2. मध्यप्रदेश की राजधानी **भोपाल** है।
3. भीम बैठका **पाषाणकालीन** मानव इतिहास से संबंधित है।
4. उज्जैन का प्रसिद्ध ज्योतिर्लिंग **महाकालेश्वर** कहलाता है।
5. पचमढी **सतपुड़ा** पर्वतमाला में स्थित है।

सत्य/असत्य कथन

1. नर्मदा नदी अमरकंटक से निकलकर पश्चिम दिशा में बहती है। **सत्य**
2. खजुराहो के मंदिर मुगल शासकों द्वारा बनवाए गए थे। **असत्य**
3. उज्जैन में महाकाल ज्योतिर्लिंग स्थित है। **सत्य**
4. भीम बैठका की गुफाएँ आधुनिक कालीन चित्रों के लिए प्रसिद्ध हैं। **असत्य**
5. मध्यप्रदेश को सांस्कृतिक एवं ऐतिहासिक दृष्टि से 'लघु भारत' कहा गया है। **सत्य**

पाठ 6 : राखी का मूल्य

बहुविकल्पीय प्रश्न-1

1. (द) सर्वस्व बलिदान
2. (अ) हँसते-हँसते प्राण देना
3. (ब) बहनों की राखियों के धागे
4. (स) मेवाड़ की पावन रक्षा में झुकने से न झुकने की
5. (अ) मेवाड़ का अभिमान

बहुविकल्पीय प्रश्न-2

1. (अ) वीरता से
2. (द) यूरोपीय तोपखाना
3. (ब) संख्या बहुत कम होना
4. (स) आन की रक्षा न कर पाने का
5. (अ) हँसते-हँसते

बहुविकल्पीय प्रश्न-3

1. (अ) वीरता से
2. (द) यूरोपियन तोपखाना
3. (ब) संख्या बहुत कम होना
4. (स) आन की रक्षा न कर पाने का
5. (अ) हँसते-हँसते

बहुविकल्पीय प्रश्न-4

1. (अ) पश्चाताप का
2. (ब) जवाहरबाई से
3. (द) बादशाह हुमायूँ को राखी भेजने का
4. (स) हुमायूँ को भाई बनाने पर
5. (ब) हृदय

बहुविकल्पीय प्रश्न-5

1. (स) किले की सुरक्षा को लेकर
2. (ब) पुराने घावों के रूप में
3. (अ) शीतल-प्रलेप
4. (स) बैर-भाव

5. (ब) बैर-विरोध

बहुविकल्पीय प्रश्न-6

1. (अ) बादशाह हुमायूँ की
2. (स) एक-दूसरे को अपना समझना
3. (ब) वे आज्ञा पालन करते हैं
4. (अ) भ्रातृत्व और मनुष्यत्व पर विश्वास करके
5. (द) राजपूतानी की राखी की ताकत

बहुविकल्पीय प्रश्न-7

1. (द) बिहार के गंगातट पर
2. (ब) दूत
3. (अ) शहंशाह बाबर
4. (स) मुगल फौज को
5. (स) फौलाद से

बहुविकल्पीय प्रश्न-8

1. (स) सौगात
2. (अ) मेवाड़ की
3. (ब) सर पर लगाने योग्य
4. (स) क्रोध
5. (अ) हमारे भाई

बहुविकल्पीय प्रश्न-9

1. (द) मग्न
2. (ब) संदेश
3. (स) भाई
4. (स) दुश्मनी को मुहब्बत की जंजीरों में बाँध सकती है
5. (अ) बहादुरशाह

बहुविकल्पीय प्रश्न-10

1. (अ) मुसलमान पर हिन्दू को तरजीह देने पर
2. (ब) इंसान
3. (स) सोच-विचार
4. (द) आग में कूद पड़ने पर

5. (अ) एक परवरदिगार की

बहुविकल्पीय प्रश्न-11

1. (ब) शेर खाँ को खुला छोड़ने को लेकर
2. (स) बहन का रिश्ता
3. (द) सल्तनत
4. (अ) कि मुसलमान बहन की इज्जत नहीं जानते
5. (स) फौजें तैयार कर मेवाड़ जाने का

एटग्रेट प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (द) मेवाड़ की पावनता न झुकने देने की
2. (ब) बहनों की राखियाँ
3. (स) भ्रातृत्व और मनुष्यता
4. (अ) इंसान
5. (द) बहादुरशाह

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. कर्मवती मेवाड़ की **महाराणा साँगा** की पत्नी थीं।
2. राजपूतों के अनुसार राखी के धागे उन्हें **सर्वस्व बलिदान करने की प्रेरणा** देते हैं।
3. हुमायूँ को भेजी गई राखी **मनुष्यता** की परीक्षा थी।
4. हुमायूँ ने कहा कि मेवाड़ की इज्जत उसकी अपनी **इज्जत** है।
5. हुमायूँ ने सेनापति को फौज तैयार कर **मेवाड़** की ओर जाने का आदेश दिया।

सत्य/असत्य

1. कर्मवती का मानना था कि राखी सभी बैर-भावों को समाप्त कर सकती है। **सत्य**
2. बाघसिंह हुमायूँ को राखी भेजने के पक्ष में पहले से थे। **असत्य**
3. हुमायूँ ने राखी को अस्वीकार कर दिया था। **असत्य**
4. हुमायूँ के अनुसार धर्म से पहले इंसान होना महत्वपूर्ण है। **सत्य**
5. हुमायूँ ने मेवाड़ की सहायता से इंकार कर दिया। **असत्य**

पाठ 7 : नीति के दोहे

1. कबीर के दोहे

दोहा 1

1. (द) सेमल के फूल से

2. (ब) बाहर से सुंदर लेकिन भीतर से खोखला
3. (स) दिखावा और छल
4. (ब) अच्छा व्यवहार
5. (स) दिखावे से सावधान रहना चाहिए

दोहा 2

1. (ब) गलत काम करने के बाद
2. (ब) बुरे कर्मों का
3. (ब) फल
4. (स) जैसा कर्म, वैसा फल
5. (स) अच्छे कर्म करने की

दोहा 3

1. (अ) अपने पास
2. (द) निंदक को पास स्थान देना
3. (ब) दोष बताकर
4. (ब) दिखावटी सुधार
5. (स) आलोचना से व्यक्ति सुधरता है

दोहा 4

1. (द) किसी भी बात का अति करना
2. (अ) अति का
3. (स) आवश्यकता से अधिक बोलना ठीक नहीं
4. (अ) समय पर बोलना
5. (ब) हर कार्य में संतुलन आवश्यक है

2. रहीम के दोहे

दोहा 1

1. (अ) वृक्ष और तालाब
2. (स) वृक्ष अपने फल स्वयं नहीं खाते
3. (ब) बुद्धिमान व्यक्ति
4. (द) लोक-कल्याण के लिए
5. (स) परोपकार ही सच्ची महानता है

दोहा 2

1. (स) एक लक्ष्य पर ध्यान देने से सब कार्य पूरे हो जाते हैं
2. (स) पेड़ और जड़
3. (अ) सब काम सफल हो जाते हैं
4. (अ) जड़ को पानी देना
5. (ब) मुख्य लक्ष्य पर ध्यान देना चाहिए

दोहा 3

1. (द) अपनी बड़ाई
2. (ब) बड़े लोग अपनी बड़ाई नहीं करते
3. (ब) सोने का
4. (अ) कुछ नहीं कहता
5. (स) हीरा सबसे मँहगा होता है

तुलसीदास के दोहे

दोहा 1

1. (ब) घर से
2. (ब) मन किसान है
3. (स) पाप और पुण्य
4. (ब) जैसा बोओगे वैसा ही पाओगे
5. (स) कर्मों का फल अवश्य मिलता है

दोहा 2

1. (स) झूठी
2. (ब) अमृत जैसी
3. (अ) दुष्ट के लिए बात विष के समान होती है
4. (द) दुष्ट व्यक्ति
5. (द) व्यक्ति का स्वभाव ही बातों का प्रभाव तय करता है

दोहा 3

- (दऋ गुण और दोष दोनों से
(अऋ करतार ऋईश्वरऋ
(सऋ विवेकी और सज्जन व्यद्रि का
(द्धऋ अच्छाई

(अच्छे बुराइयों को छोड़कर अच्छाइयों को अपनाना चाहिए)

वृंद के दोहे

दोहा 1

1. (अ) उद्यम (मेहनत)
2. (अ) ज्ञान
3. (द) पंखा
4. (स) हिलाने पर
5. (ब) मेहनत के बिना सफलता नहीं मिलती

दोहा 2

1. (स) लगातार अभ्यास करने से
2. (स) जड़मति व्यक्ति
3. (ब) रस्सी और पत्थर
4. (अ) लगातार प्रयास का प्रभाव पड़ता है
5. (द) निरंतर अभ्यास से फलता मिलती है

दोहा 3

1. (अ) सज्जनता
2. (द) कुठार को
3. (ब) बहुत अधिक दोष
4. (स) सज्जन व्यक्ति का
5. (स) सज्जनता कभी नहीं छोड़नी चाहिए

मौसम और कृषि संबंधी कहावतें

1. घाघ की कहावत

1. (द) चींटियों का अंडे लेकर चलना
2. (द) चिड़ियाँ मिट्टी में नहाती हैं
3. (ब) वर्षा होने का
4. (अ) मौसम के परिवर्तन को बताने के लिए
5. (ब) प्रकृति हमें संकेत देती है

2. घाघ की कहावत

1. (स) प्रकृति/स्वभाव की

2. (ब) गेहूँ से
3. (द) मोटा और कठोर
4. (द) जब सब चीजें एक जैसी न हों
5. (अ) हर व्यक्ति/वस्तु समान नहीं होती

एटग्रेड अभ्यास प्रश्नोत्तर

1. बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (द) क्योंकि वह बाहर से सुंदर और भीतर से खोखला होता है।
2. (ब) बुरे कर्म करना।
3. (स) वह दोष बताकर सुधार करता है।
4. (अ) जो दूसरों के काम आए।
5. (अ) भाग्य बदलना।

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. संसार के दिखावटी रूप को सेमल का **फूल** कहा गया है।
2. जैसे कर्म होते हैं, वैसे ही **फल** मिलता है।
3. निंदक बिना **साबुन** और **पानी** के सुधार करता है।
4. सज्जन लोग संपत्ति का उपयोग **लोक-कल्याण** के लिए करते हैं।
5. बिना मेहनत के **विद्या-रूपी** धन प्राप्त नहीं होता।

सत्य/असत्य

1. अधिक वर्षा और अधिक धूप दोनों ही हानिकारक हो सकते हैं। **सत्य**
2. सज्जन व्यक्ति अपनी बड़ाई स्वयं करता है। **असत्य**
3. जड़ में पानी देने से पूरा पेड़ विकसित होता है। **सत्य**
4. बिना अभ्यास के ही कठिन कार्य सरल हो जाते हैं। **असत्य**
5. प्रकृति हमें आने वाली घटनाओं के संकेत देती है। **सत्य**

पाठ-8 डॉ. अब्दुल कलाम के जीवन के प्रेरक प्रसंग

बहुविकल्पीय-1

1. (अ) डॉ. ए.पी.जे. अब्दुल कलाम के जन्म स्थान के कारण
2. (द) ग्यारहवें
3. (ब) अबुल पाकीर जैनुलाब्दीन अब्दुल कलाम
4. (ब) 15 अक्टूबर 1931

5. (अ) अन्वेषक और शांतचित्त

बहुविपकल्पीय-2

1. (द) दृढ़ इच्छा शक्ति और आत्मविश्वास
2. (अ) 27 जुलाई 2015
3. (स) तेज बुद्धि वाला
4. (ब) रामेश्वरम के सामाजिक परिवेश में
5. (अ) मार्गदर्शन के रूप में

बहुविपकल्पीय-3

1. (अ) एक पट्टिका
2. (ब) समय व्यर्थ नहीं करना चाहिए
3. (द) स्वर्ण देकर भी
4. (स) विश्वविख्यात वैज्ञानिक
5. (ब) परिजनों ने

बहुविपकल्पीय-4

1. (स) प्रथम श्रेणी
2. (अ) स्वयं कुछ करने का निश्चय किया
3. (ब) द्यूशन पढ़या और लेख लिखे
4. (द) पढ़ाई जारी रखने में सहायता मिली
5. (ब) वरिष्ठ सहायक वैज्ञानिक

बहुविपकल्पीय-5

1. (द) रामायण और हजरत मुहम्मद साहब के जीवन से संबंधित
2. (द) रामलीला
3. (द) राम/रावण युद्ध
4. (ब) अग्निबाण से
5. (स) अग्निबाण की अवधारणा से

बहुविपकल्पीय-6

1. (अ) पूरे ध्यान से
2. (स) तमिल
3. (स) मन्त्रबाण
4. (ब) 'अग्नि' मिसाइल बनाने के लिए

5. (द) वे मिसाइल विज्ञान के प्रमुख वैज्ञानिक थे।

बहुविपकल्पीय-7

1. (ब) सामाजिक समरसता से
2. (अ) हिंदू मान्यताओं के प्रति
3. (स) साम्प्रदायिक सद्भाव का
4. (द) गहरे जलाशय में
5. (अ) ऊहापोह की

बहुविपकल्पीय-8

1. (अ) अब्दुल कलाम परिवार का एक सदस्य
2. (ब) श्री सीता-राम विवाह समारोह
3. (द) विशेष नौकाओं द्वारा
4. (द) अब्दुल कलाम का परिवार
5. (स) अब्दुल कलाम के घर के समीप

बहुविपकल्पीय-9

1. (स) वैमानिकी यांत्रिकी
2. (ब) बहुत कम
3. (ब) यूरोप और संयुक्त राज्य अमेरिका
4. (द) अच्छा वेतन और मान-सम्मान
5. (अ) आदर्शों पर चलकर स्वदेश-सेवा करना

बहुविपकल्पीय-10

1. (ब) अपनी आत्मकथा में
2. (स) विदेश में भविष्य और देश-सेवा
3. (द) शानदार भविष्य
4. (अ) पैसों के लिए विदेश नहीं जाने का
5. (ब) आदर्शों और मूल्यों के कारण

बहुविपकल्पीय-11

1. (ब) सरल
2. (स) कविता रची गई
3. (द) रचनाधर्मिता का
4. (अ) 18 घंटे

5. (ब) रुद्रवीणा बजाते थे

बहुविपकल्पीय-12

1. (अ) बच्चों के साथ
2. (ब) बच्चों में
3. (स) बच्चों से बातें करते थे
4. (अ) गुरु-शिष्य परंपरा
5. (द) अनुशासन

एटग्रेट प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (द) इच्छा शक्ति और आत्मविश्वास
2. (द) कुशाग्रबुद्धि
3. (स) समय व्यर्थ नहीं करना चाहिए
4. (अ) वरिष्ठ सहायक वैज्ञानिक
5. (द) उन्होंने मिसाइल तकनीक में महत्वपूर्ण योगदान दिया

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. डा. अब्दुल कलाम का जन्म **रामेश्वरम** में हुआ।
2. उन्होंने बी.एससी. की परीक्षा **प्रथम** श्रेणी में उत्तीर्ण की।
3. साइंसफेयर का हिन्दी अर्थ **मंत्रबाण** है।
4. अग्नि मिसाइल की प्रेरणा **अग्निबाण** से मिली।
5. डा. अब्दुल कलाम बच्चों को राष्ट्र का **भविष्य** मानते थे।

सत्य/सत्य

1. डा. अब्दुल कलाम ने कठिन परिस्थितियों में भी हार नहीं मानी। **सत्य**
2. उन्होंने धन कमाने के लिए विदेश जाना चुना। **असत्य**
3. अब्दुल कलाम का परिवार साम्प्रदायिक सद्भाव का उदाहरण है। **सत्य**
4. डा. कलाम को बच्चों से बात करना पसंद नहीं था। **असत्य**
5. वे गुरु-शिष्य परम्परा में विश्वास करते थे। **सत्य**

पाठ-9 गौरेया

बहुविकल्पीय-1

1. (अ) मटमैला और सादा

2. (ब) गौरैया
3. (स) घोंसला
4. (ब) तिनके-तिनके चुनकर
5. (द) प्रेम और स्नेह

बहुविकल्पीय-2

1. (द) नीलम से
2. (स) सोने से सुंदर
3. (अ) गौरैया बहुत फुर्तीली है
4. (ब) बहुत प्रसन्न
5. (द) भाई-बहन का

बहुविकल्पीय-3

1. (अ) मटके की गरदन पर
2. (द) चिऊँ-चिऊँ चहकती हुई
3. (स) स्थिर होकर रुक जाना
4. (अ) वह एक क्षण के लिए शांत होकर बैठे
5. (ब) गौरैया की माँ पर

बहुविकल्पीय-4

1. (ब) सूक्ष्म वायवी लहरों पर
2. (अ) गौरैया जोश और उत्साह से भरी है
3. (ब) जीवन की कठिनाइयों का संकेत
4. (स) पत्तों की सरसराहट का
5. (ब) आशा और जीवन्तता

एटग्रेड प्रश्नोत्तर

1. बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (स) सादा और साधारण
2. (अ) प्रसन्नता और स्नेह
3. (द) नीलम से
4. (ब) मित्र का

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. कवि का घर मिट्टी की **कच्ची** दीवारों वाला है।

2. गौरैया की आँखें **नीलम** की तरह नीली बताई गई हैं।
3. कवि ने अपना आशियाना प्रेम और **मेहनत** से बनाया है।
4. गौरैया को कविता में **घर** की रानी कहा गया है।
5. जीवन की कठिनाइयों को कवि ने **नैया** से व्यक्त किया है।

सत्य/सत्य

1. कवि का आँगन बहुत भव्य और आधुनिक है। **असत्य**
2. गौरैया कवि के मन में स्नेह और प्रसन्नता जगाती है। **सत्य**
3. कवि गौरैया से डरता है और उसे भगाना चाहता है। **असत्य**
4. कविता में प्रकृति और सरल जीवन के भाव व्यक्त हुए हैं। **सत्य**
5. कवि के जीवन में कोई कठिन परिस्थिति नहीं है। **असत्य**

पाठ-10 : सुभाषचन्द्र बोस का पत्र

बहुविकल्पीय-1

1. (अ) मांडले सेंट्रल जेल, बर्मा
2. (ब) बहरामपुर जेल से
3. (स) लोकमान्य तिलक के कारावास का
4. (द) गीता भाष्य
5. (अ) शंकर जैसे महान भाष्यकारों की श्रेणी में

बहुविकल्पीय-2

1. (ब) सुरक्षित है, पर बदला गया है
2. (द) लकड़ी के तख्तों से
3. (अ) भारत से निष्कासित किया जाना
4. (स) पवित्र स्मृतियों से
5. (ब) भारत का एक महान सपूत वहाँ छह वर्ष रहा था

बहुविकल्पीय-3

1. (अ) छह वर्ष
2. (ब) केवल मानसिक
3. (स) बौद्धिक स्तर के
4. (द) किताबें
5. (अ) एकदम एकाकी

बहुविकल्पीय-4

1. (स) दो या तीन बार
2. (अ) पुलिस और जेल अधिकारी
3. (द) अखबार
4. (ब) यन्त्रणा के
5. (स) देश का राजनैतिक जीवन उनकी अनुपस्थिति में धीमी गति से आगे बढ़ने से

बहुविकल्पीय-5

1. (अ) दण्डसंहिता के अन्तर्गत बन्दी
2. (ब) अधिक कठोर
3. (स) मधुमेह
4. (द) जीवन-शक्ति को धीरे-धीरे सोख लेती है
5. (द) अत्यधिक शारीरिक कष्ट

बहुविकल्पीय-6

1. (द) अनेक यातनाएँ
2. (अ) छोटी-छोटी बातें
3. (ब) गीता की भावना में
4. (स) वे दुःख और यन्त्रणाओं से ऊपर रहे
5. (अ) किसी से एक शब्द भी नहीं कहा

बहुविकल्पीय-7

1. (अ) लोकमान्य के कारावास के कष्टों पर
2. (स) छह वर्ष
3. (अ) मानव के कृतित्व की
4. (द) सभ्य समाज के विचार और संस्कार
5. (ब) आत्मसम्मान खोए बिना स्वयं को अनुकूल बनाना

बहुविकल्पीय-8

1. (द) स्वास्थ्य और स्फूर्ति
2. (स) आन्तरिक प्रफुल्लता
3. (अ) दास-वृत्ति
4. (ब) अदम्य इच्छाशक्ति
5. (स) गीता भाष्य

बहुविकल्पीय-9

1. (अ) प्रबल इच्छाशक्ति
2. (ब) जेल में आकर रहना चाहिए
3. (अ) आदर और श्रद्धा
4. (स) प्रतिकूल आर दुर्बल बना देने वाली
5. (द) लोकमान्य की महत्ता आँकते समय इन तथ्यों को भी ध्यान में रखें

बहुविकल्पीय-10

1. (स) उन्होंने कठिन परिस्थितियों में भी महान ग्रंथ रचा
2. (अ) मधुमेह
3. (द) माण्डले को अन्तिम नमस्कार करने के बाद
4. (ब) महान पुरुषों को इस प्रकार खो देना
5. (द) सुभाष सी. बोस

एटग्रेट प्रश्न उत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (अ) तीर्थस्थल के रूप में
2. (द) पुस्तकों से
3. (ब) सभ्यता की
4. (ब) अधिक कठोर
5. (द) विश्व के महापुरुषों की प्रथम पंक्ति में

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. लोकमान्य तिलक ने मांडले जेल में **गीता भाष्य** ग्रंथ की रचना की।
2. लोकमान्य को कारावास के दौरान **मधुमेह** की बीमारी थी।
3. जेल में उन्हें अखबार **नहीं पहुँचने** दिए जाते थे।
4. लेखक के अनुसार लोकमान्य **गीता** की भावना में मग्न रहते थे।
5. पत्र का अंत **सुभाष सी. बोस** द्वारा किया गया है।

सत्य/असत्य कथन

1. लोकमान्य को कारावास में कई बौद्धिक साथी उपलब्ध थे। **असत्य**
2. मांडले जेल का वार्ड आज भी सुरक्षित है। **सत्य**
3. लोकमान्य ने अपनी यातनाओं का वर्णन सबके सामने किया। **असत्य**
4. लेखक लोकमान्य के प्रति गहरी श्रद्धा व्यक्त करता है। **सत्य**
5. जेलों में सभ्य समाज के सभी संस्कार लागू होते हैं। **असत्य**

पाठ:11 वात्सल्य के पद

बहुविकल्पीय प्रश्न: 1

1. (अ) अपनी माँ यशोदा से
2. (द) दाऊ (बलराम)
3. (ब) ताली बजाकर हँसते हैं
4. (स) प्रसन्न होती हैं
5. (अ) यशोदा को अपनी माँ मानते हैं

बहुविकल्पीय प्रश्न:2

1. (ब) माखन
2. (स) मेवा और पकवान
3. (द) कृष्ण कभी उसके घर भी माखन खाएँ
4. (अ) मथनियों के पास
5. (अ) मन की बात जानने वाला

बहुविकल्पीय प्रश्न:3

1. (द) सुबह-सवेर
2. (अ) रसखान
3. (स) बालक कृष्ण को
4. (ब) तेल, काजल लगाकर हार पहनाती हैं
5. (अ) उनका पुत्र कृष्ण

एटग्रेड प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (ब) माता-पिता की पहचान को लेकर
2. (स) ताली बजाकर हँसते हैं
3. (अ) माखन
4. (द) यशोदा द्वारा कृष्ण को सँवारने का
5. (अ) वात्सल्य रस

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. बलराम कृष्ण को बार-बार उनकी **माता-पिता** के बारे में प्रश्न करते हैं।
2. कृष्ण को **माखन** खाना सबसे अधिक प्रिय है।
3. गोपिनी मन ही मन कृष्ण को अपने **घर** में माखन खाते देखना चाहती है।

4. यशोदा कृष्ण की आँखों में **काजल** लगाती हैं।
5. रसखान के पद में माँ-बेटे के **वात्सल्य** प्रेम का चित्रण है।

सत्य/सत्य कथन

1. बलराम कृष्ण को स्नेह से चिढ़ाते हैं और प्रश्न पूछते हैं। **सत्य**
2. कृष्ण को मेवे और पकवान अधिक प्रिय हैं। **असत्य**
3. यशोदा कृष्ण को सँवारते समय उन्हें दुलारती हैं। **सत्य**
4. ग्वाल-बाल कृष्ण की बातों पर रोने लगते हैं। **असत्य**
5. इन पदों में बाल-कृष्ण की लीलाओं का सुंदर वर्णन है। **सत्य**

पाठ 12 : नींव का पत्थर

बहुविकल्पीय प्रश्न-1

1. (ब) परस्थितियों के अचानक बदल जाने से
2. (द) हिमालय जैसी बड़ी बाधा
3. (अ) झाँसी नहीं दूँगी
4. (स) आत्मविश्वास
5. (स) दृढ़ निश्चय

बहुविकल्पीय प्रश्न-2

1. (अ) आप अकेली नहीं हैं
2. (द) विलास-प्रियता से
3. (स) सेवा, तपस्या और बलिदान पर
4. (ब) विश्वास
5. (ब) जन-सेवक

बहुविकल्पीय प्रश्न-3

1. (स) स्वराज्य की स्थापना के लिए भूमि तैयार करना
2. (अ) आत्मविश्वास और अधिकार-बोध
3. (ब) प्रशंसा और विश्वास
4. (द) स्वराज्य उनके जीवनकाल में आए या नहीं
5. (अ) नारियाँ

बहुविकल्पीय प्रश्न-4

1. (द) तोपों की आवाज सुनकर

2. (स) फिरंगियों के आने का
3. (ब) अटूट निष्ठस और साहस
4. (ब) अटूट निष्ठा और साहस
5. (द) रघुनाथराव

बहुविकल्पीय प्रश्न-5

1. (अ) ह्यूरोज की सेना ने पेशवा की सेना को हरा दिया
2. (ब) भय और आश्चर्य
3. (स) पेशवा की आँखें खुलेंगी
4. (द) कूच करने के लिए
5. (अ) ह्यूरोज ग्वालियर का किला नहीं ले सकेगा

बहुविकल्पीय प्रश्न-6

1. (द) सरदार तात्या
2. (स) सेवक
3. (ब) व्यंग्य
4. (अ) जनरल ह्यूरोज का
5. (स) शत्रु की शक्ति अधिक है

बहुविकल्पीय प्रश्न-7

1. (अ) लक्ष्मीबाई
2. (द) साधन को लक्ष्य समझ लेने पर
3. (स) माध्यम को ही अंतिम लक्ष्य मान लेना
4. (ब) जब लक्ष्य से भटक जाएँ
5. (ब) दृढ़ता और स्पष्ट दृष्टि

बहुविकल्पीय प्रश्न-8

1. (स) आप कब तक फटकारती रहेंगी
2. (स) इस बार माफ कर दिया जाए
3. (ब) देशभक्तों की
4. (द) आशावाद
5. (अ) सेना के तैयार होने की सूचना देना

बहुविकल्पीय प्रश्न-9

1. (द) महारानी के आदेशों का पालन करने के लिए

2. (अ) हमें स्वराज्य लेना है
3. (स) सेना और सामग्री को सुरक्षित निकालना
4. (ब) जीत या हार
5. (अ) हमारी वीरता कलंकित न हो

बहुविकल्पीय प्रश्न-10

1. (द) श्रद्धा और सम्मान से
2. (स) युद्ध-भूमि में
3. (अ) बराबर साथ रहने का
4. (ब) तोपखाना
5. (स) स्वराज्य पाने या उसकी नींव बनने का

बहुविकल्पीय प्रश्न-11

1. (अ) पठान सरदार की बहादुरी और जीत की याद से
2. (द) बार-बार हमला किया
3. (अ) पठान सरदार की तोपों की मार से
4. (अ) विजय और उत्साह के कारण
5. (अ) अपनी बहादुरी पर

बहुविकल्पीय प्रश्न-12

1. (अ) क्योंकि जूही डरपोक है
2. (ब) क्या सबको सूचना दे दी
3. (ब) मृत्यु का डर दूर हो जाता है
4. (द) हँसना चाहिए
5. (अ) स्वराज्य लेना या उसकी नींव का पत्थर बनना

बहुविकल्पीय प्रश्न-13

1. (अ) निर्णायक स्थिति आ गई है
2. (द) आवश्यकता पड़ने पर सेना लेकर निकल जाने की बात
3. (स) अशुभ परिणामों की बात करने पर
4. (ब) हर संभव स्थिति की कल्पना करना
5. (स) जय पाना

बहुविकल्पीय प्रश्न-14

1. (स) सरल और वीर

2. (ब) अनुशासन की मिसाल
3. (द) वह युद्ध में अड़ सकता है
4. (ब) दामोदर को खिलाकर बाँधने का
5. (अ) आत्मविश्वास

बहुविकल्पीय प्रश्न-15

1. (ब) मोर्चे पर प्रबन्ध कर लिया गया है
2. (द) दामोदर को पीठ पर बाँधने को
3. (अ) सभी परिस्थितियों के लिए तैयार रहना चाहिए
4. (स) दक्षिण की ओर
5. (स) स्वराज्य मिलने पर

बहुविकल्पीय प्रश्न-16

1. (ब) केवल सम्मान के लिए
2. (अ) लक्ष्मीबाई की देह को फिरंगी न छू पाएँ
3. (ब) संयम और धैर्य
4. (अ) जीते और मरते दोनों समय महारानी के साथ रहना
5. (द) बिगुल

बहुविकल्पीय प्रश्न-17

1. (अ) युद्ध और बलिदान के लिए तैयार होने का
2. (ब) किले पर
3. (द) वीरता और उत्साह
4. (स) युद्ध प्रारम्भ होने का संकेत
5. (अ) स्थानीय सेना का एक भाग दुश्मन से जा मिला है

बहुविकल्पीय प्रश्न-18

1. (स) अपनी सेना के एक हिस्से के अलग हो जाने की
2. (स) तात्या को सूचना देने का
3. (अ) जो स्वराज्य के लिए साथ छोड़ गए
4. (ब) दृढ़ता और साहस
5. (द) कर्तव्य और सम्मान का बोध

बहुविकल्पीय प्रश्न-19

1. (द) जूही के स्वर्ग सिधारने के समाचार से

2. (ब) हँसते-हँसते और तलवार चलाते हुए
3. (द) रणभूमि के मध्य
4. (अ) अदम्य साहस
5. (स) उसकी वीरता अमर हो गई

बहुविकल्पीय प्रश्न-20

1. (अ) जूही पर
2. (स) दुश्मन की पैदल सेना ने पीछे से हमला किया है
3. (ब) चारों ओर से शत्रु ने घेर लिया है
4. (ब) अपने मोर्चे पर जाने का
5. (द) बलिदान और कर्तव्यबोध

बहुविकल्पीय प्रश्न-21

1. (अ) थका और निराश होकर
2. (ब) उन्हें अपने साथ निकल ले जाने का
3. (स) सेना को सुरक्षित निकाल ले जाने का
4. (अ) राष्ट्रहित व्यक्तिगत हित से ऊपर है
5. (द) स्वतंत्रता का संघर्ष निरंतर चलता रहना चाहिए

बहुविकल्पीय प्रश्न-22

1. (ब) महारानी का स्थान
2. (अ) महाकाली से
3. (द) दुश्मन का व्यूह तोड़कर दक्षिण की ओर
4. (अ) दुश्मनों से घिरा हुआ
5. (अ) सहायता के लिए सेना बुलाता है

बहुविकल्पीय प्रश्न-23

1. (द) महारानी या दामोदर के पास जाने की
2. (अ) महारानी
3. (स) अत्यधिक घायल होकर
4. (द) स्वतंत्रता का आधार मजबूत बना दिया गया है
5. (अ) ताकि शत्रु उसकी देह को न छू सके

बहुविकल्पीय प्रश्न-24

1. (द) दामोदर को सुरक्षित ले जाने को

2. (अ) लक्ष्मीबाई को
3. (द) रानी की रक्षा करने के लिए
4. (ब) महारानी का घोड़ा अड़ गया है और वे घिर गई हैं
5. (स) घायल रानी को संभाले हुए रघुनाथ

बहुविकल्पीय प्रश्न-25

1. (अ) नींव का पत्थर
2. (ब) महारानी के सिर और छाती से खून बहने से
3. (स) वे कट गई हैं
4. (द) क्योंकि वे हार को अपनी आँखों से नहीं देखना चाहती थीं
5. (द) बाबा गंगादास की कुटिया में

बहुविकल्पीय प्रश्न-26

1. (द) दामोदर
2. (अ) दामोदर को सुरक्षित दक्षिण ले जाने का
3. (ब) रानी का अंत समीप है
4. (स) महान आत्मा अमर हो गई
5. (स) स्वतंत्रता की चेतना को जगाएगा

एटग्रेड प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (अ) सेवा, तपस्या और बलिदान से
2. (ब) अधिकार
3. (स) वीरता के कलंकित होने की
4. (द) स्वराज्य की नींव का पत्थर

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. लक्ष्मीबाई ने प्रतिज्ञा की थी कि वह अपनी **झांसी** नहीं देंगी।
2. बाबा गंगादास के अनुसार स्वराज्य केवल **सेवा, तपस्या और बलिदान** से मिल सकता है।
3. जूही तोपखाने को **स्वयं** संभालती है।
4. मुंदर ने रानी के साथ **अंतिम समय** तक रहने की इच्छा प्रकट की।
5. अंत में लक्ष्मीबाई की स्वराज्य की भूख भारत के **जन-जन** की भूख बन गई।

सत्य/असत्य

1. लक्ष्मीबाई युद्ध से डर गई थीं। **असत्य**

2. जूही मृत्यु से भयभीत होकर युद्ध से भाग गई। असत्य
3. लक्ष्मीबाई मानती थीं कि स्वराज्य केवल नाम के लिए नहीं चाहिए। सत्य
4. मुंदर और जूही दोनों ने वीरता का परिचय दिया। सत्य
5. लक्ष्मीबाई का बलिदान स्वतंत्रता की प्रेरणा बना। सत्य

पाठ 13 : अगर नाक न होती

बहुविकल्पीय प्रश्न-1

1. (अ) नाक की चिंता के कारण
2. (स) मुकदमेबाजी में बरबाद हो जाते हैं
3. (ब) ब्याह-शादी और भात-छोछक में
4. (द) किस्तों पर महँगा सामान ले लेते हैं
5. (स) अपनी धाक जमाने के लिए

बहुविकल्पीय प्रश्न-2

1. (ब) बहुत कठिनाई झेलना
2. (अ) बिना किसी हथियार के
3. (द) खानदान की
4. (स) झूठा-मूठा इल्जाम लग जाने पर
5. (अ) पूरे खानदान की नाक कट जाती है

बहुविकल्पीय प्रश्न-3

1. (स) दूसरों को भी नकटा देखना
2. (स) जुकाम से
3. (ब) जब शुभ कार्य में अचानक छींक आ जाए
4. (द) वे सहेलियाँ हैं
5. (अ) जान-बूझकर छींक लाते हैं

बहुविकल्पीय प्रश्न-4

1. (द) जब उसका बुरा वक्त आता है
2. (अ) गिड़गिड़ाना/विनती करना
3. (स) नाक रगड़नी पड़ती है
4. (अ) बदले या ईर्ष्या की भावना वाले लोग
5. (ब) अवसर ढूँढ़ना

बहुविकल्पीय प्रश्न-5

1. (स) नाक
2. (द) रोने का मजा किरकिरा हो जाता है
3. (ब) नाक फुला लेते हैं

4. (अ) अच्छाइयाँ
5. (अ) नाक लगाते हैं

बहुविकल्पीय प्रश्न-6

1. (स) सुंदर होनी चाहिए
2. (ब) डरेंगे
3. (द) बिना छज्जे के मकान से
4. (स) सोने में सुहागा
5. (ख) नख-शिख वर्णन में

बहुविकल्पीय प्रश्न-7

1. (द) कमल की पंखुड़ी
2. (ब) तोते की चोंच से
3. (अ) सुतवाँ नाक
4. (स) कुल्हाड़ी से
5. (ब) भेड़ की-सी नाक

बहुविकल्पीय प्रश्न-8

1. (द) कमल की पंखुड़ी
2. (ब) तोते की चोंच से
3. (अ) सुतवाँ नाक
4. (स) कुल्हाड़ी से
5. (ब) भेड़ की-सी नाक

बहुविकल्पीय प्रश्न-9

1. (स) नक्कारे-सी
2. (द) शान
3. (अ) खुशबू और बदबू का
4. (ब) अपने वश में करना
5. (द) चंदन, कपूर, इत्र-फुलेल

बहुविकल्पीय प्रश्न-10

1. (अ) लोगों की नजरों में
2. (स) चश्मे की
3. (ब) सहारा (स्टैंड)
4. (ब) नजर बढ़ाने और नजरें चुराने के लिए
5. (द) चश्मा टिक नहीं पाता

बहुविकल्पीय प्रश्न-11

1. (द) कटलेट से
2. (अ) इसे खाया नहीं जा सकता

3. (स) श्वास
4. (ब) नाक
5. (अ) नकसुरा

बहुविकल्पीय प्रश्न-12

1. (अ) ठंडी हवा को गरम करना
2. (ब) नाक
3. (द) छन्ने और झाड़ू का
4. (स) क्योंकि ऐसा कोई प्रचलित मुहावरा नहीं है
5. (ब) डॉक्टर

एटग्रेड प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (अ) नाक नीची होने के डर से
2. (ब) बहुत कठिनाई उठाना
3. (द) रेगिस्तान या चक्की के पाट जैसा
4. (स) सम्मान से जुड़ी होने के कारण

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. मुकदमेबाजी
2. सहेलियाँ
3. खानदान
4. नाक
5. छन्ने और झाड़ू

सत्य/असत्य

1. असत्य
2. सत्य
3. असत्य
4. सत्य
5. असत्य

पाठ 14 : मत ठहरो, तुमको चलना ही चलना है

1. बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (अ) निरंतर गति
2. (द) पतन
3. (स) आगे बढ़ने का संकल्प
4. (अ) जीवन के ठहर जाने के
5. (द) प्रेरणा

2. बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (अ) अकेले आगे बढ़ना
2. (अ) पीछे रह गए लोगों को आगे बढ़ाना
3. (ब) विश्व प्रगति का
4. (स) लोगों के कल्याण के लिए काम करना
5. (स) निरंतर आगे बढ़ते रहना चाहिए

3. बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (अ) दृढ़ निश्चय देखकर
2. (ब) अड़चनें
3. (स) उन्हें पैरों से कुचलने को
4. (द) अस्वीकार करना
5. (द) कठिनाइयों को पार कर निरंतर आगे बढ़ना चाहिए?

4. बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (द) उठकर कर्म करने के लिए
2. (ब) समय का सदुपयोग करना
3. (अ) पछताना
4. (स) पछतावा होता है
5. (स) समय रहते कर्म करना चाहिए

एंटग्रेड प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (अ) निरंतर आगे बढ़ते रहना
2. (ब) रुक जाना
3. (स) दूसरों को भी आगे बढ़ाना
4. (द) दृढ़ निश्चय से

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. कवि के अनुसार जीवन का अर्थ **निरंतर** आगे बढ़ते रहना है।
2. रुक जाना जीवन की **समाप्ति (पतन)** के समान है।
3. व्यक्ति को समाज को भी अपने साथ **आगे** बढ़ाना चाहिए।
4. दृढ़ निश्चय से **बाधाएँ** अपने आप दूर हो जाती हैं।
5. अवसर खोने पर केवल **पछतावा** ही शेष रह जाता है।

सत्य/असत्य

1. कवि के अनुसार जीवन में रुकना भी आवश्यक होता है। **असत्य**
2. कवि समाज को साथ लेकर आगे बढ़ने की बात करते हैं। **सत्य**
3. असफलताएँ आने पर व्यक्ति को प्रयास छोड़ देना चाहिए। **असत्य**
4. समय रहते किया गया कार्य ही सार्थक होता है। **सत्य**

5. कवि स्वार्थ और आराम को जीवन का लक्ष्य मानते हैं। असत्य

पाठ 15 : छोटा जादूगर

बहुविकल्पीय प्रश्न-1

1. (द) बिजली की चमक
2. (ब) शरबत पीने वालों को देख रहा था
3. (अ) ताश के पत्ते
4. (स) खिलौनों पर निशाना लगाना
5. (ब) वह निकम्मा है

बहुविकल्पीय प्रश्न-2

1. (अ) निशाना लगाने का
2. (स) शरबत पीने की
3. (ब) माँ और बाबूजी
4. (द) जेल में
5. (अ) देश के लिए

बहुविकल्पीय प्रश्न-3

1. (स) तिरस्कार की
2. (अ) तमाशा दिखाने के लिए
3. (ब) माँ की दवा और पथ्य के लिए
4. (अ) बालक की समझदारी पर
5. (द) माँ बीमार थी इसलिए

बहुविकल्पीय प्रश्न-4

1. (द) बारह
2. (स) निशाना लगाने में
3. (अ) लड़के की निशानेबाजी देखकर
4. (ब) कुछ रूमाल में बाँधे और कुछ जेब में रख लिए
5. (द) एक भी गेंद खाली नहीं गई

बहुविकल्पीय प्रश्न-5

1. (द) (अ) और (ब) दोनों
2. (अ) झील किनारे
3. (स) झील
4. (स) जलपान
5. (अ) बड़ा

बहुविकल्पीय प्रश्न-6

1. (अ) खेल दिखाने के लिए
2. (स) माँ जैसी
3. (ब) काना
4. (स) अभिनय
5. (अ) गुड़िया

बहुविकल्पीय प्रश्न-7

1. (द) (अ) और (ब) दोनों
2. (ब) लट्टू
3. (अ) लेखक ने
4. (स) लेखक की पत्नी ने
5. (अ) श्रीमान

बहुविकल्पीय प्रश्न-8

1. (अ) लेखक
2. (अ) लेखक ने
3. (ब) काँप रही थी
4. (अ) लेखक की
5. (ब) प्रेम

बहुविकल्पीय प्रश्न-9

1. (अ) लेखक को
2. (अ) मोटर
3. (स) प्रसन्नता की
4. (अ) लेखक को
5. (ब) छाँह

बहुविकल्पीय प्रश्न-10

1. (स) लड़के की माँ की
2. (अ) लड़का
3. (अ) छोटे जादूगर की झोपड़ी में
4. (ब) छोटे जादूगर की माँ के
5. (ब) दूर

एटग्रेड प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (स) छोटे जादूगर के पिता
2. (द) 'अ' और 'ब' दोनों (माँ और बाबूजी)
3. (अ) वाचालता से
4. (स) अस्पताल से

5. (अ) स्तब्ध

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. उसके मुँह पर तिरस्कार की हँसी फूट पड़ी।
2. उस दिन कार्निवाल के सब खिलौने उसके खेल में अपना अभिनय करने लगे।
3. वह निकला पक्का जादूगर।
4. श्रीमती जी ने धीरे से एक रुपया दे दिया।
5. उसके दुर्बल हाथ उठकर रह गए।

सत्य/असत्य कथन

1. लड़का मेले में खिलौने झुलाने का काम करता था। असत्य
2. लड़का पक्का निशानेबाज निकला। सत्य
3. लड़के की माँ जेल में थीं और पिता बीमार थे। असत्य
4. लेखक को लड़के की माँ की दशा देखकर बहुत दुःख हुआ। सत्य
5. अपनी माँ के अंतिम समय में भी छोटा जादूगर खेल दिखाने गया था। सत्य

पाठ 16 : नरबदी

1. बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (द) घने जंगलों से
2. (स) आठ-दस
3. (अ) अपनी बेटी नरबदी के साथ
4. (ब) बारह वर्ष
5. (द) क्योंकि वह अपने पिता से बहुत प्रेम करती थी

2. बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (द) कंदमूल और जंगली फल-फूल जुटाने
2. (स) नरबदी
3. (अ) बाँस
4. (ब) पानी समाप्त हो गया
5. (द) मोटे बाँसों का झुरमुट

3. बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (द) उसे बाँस दिखाई दे गए थे
2. (स) वह बहुत थक चुकी थी
3. (अ) प्यास के कारण
4. (ब) झुरमुट की छाँव में
5. (द) खाली तूम्बा

4. बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (द) बारह
2. (स) निशाना लगाने में
3. (अ) लड़के की निशानेबाजी देखकर
4. (स) कुछ रूमाल में बाँध और कुछ जेब में रख लिए
5. (द) एक भी गेंद खाली नहीं गई

5. बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (स) अपना दुःख
2. (अ) अपने बाबा के बारे में
3. (द) आँसू
4. (ब) बड़े देव से
5. (अ) अपने लिए पानी

6. बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (ब) लस्त-पस्त
2. (अ) नरबदी वहाँ नहीं थी
3. (द) पर्वत से
4. (अ) कलकल की
5. (ब) घर चलने के लिए

7. बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (स) नरबदी की
2. (स) झरना
3. (अ) बाबा की प्यास बुझाने के लिए
4. (ब) जलधारा
5. (अ) सरिता

एटग्रेड प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (अ) बाँस लाने के लिए
2. (ब) वह पिता से बहुत प्रेम करती थी
3. (स) बाँसों के झुरमुट की छाँव में
4. (द) नर्मदा

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. नरबदी की आयु केवल बारह वर्ष थी।
2. दुगमान और नरबदी मैकल पर्वत पर गए थे।
3. प्यास लगने पर दुगमान पानी की खोज में निकला।
4. झुरमुट के पीछे से कलकल का संगीत सुनाई दिया।
5. नरबदी नर्मदा नदी के रूप में बहने लगी।

सत्य/असत्य कथन

1. नरवदी अपनी माँ के साथ रहती थी। असत्य
2. दुग्मान ने नरवदी को अकेला छोड़ दिया था बिना चिंता किए। असत्य
3. नरवदी अपने पिता से बहुत प्रेम करती थी। सत्य
4. दुग्मान को पानी आसानी से मिल गया था। असत्य
5. नरवदी ने अपने पिता की प्यास बुझाने के लिए बलिदान दिया। सत्य

पाठ 17 : और भी दूँ

1. बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (द) देश की धरती को
2. (अ) अकिंचन
3. (ब) गान, प्राण और रक्त का कण-कण
4. (स) माथे को भाल में सजाकर किया गया समर्पण
5. (स) देशभक्ति और त्याग

2. बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (स) तलवार
2. (अ) आशीर्वाद
3. (ब) आयु का क्षण-क्षण
4. (स) चरणों की धूल
5. (अ) और भी बहुत कुछ

3. बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (ब) मोह का
2. (अ) ध्वज
3. (ब) गाँव, घर और आँगन
4. (स) नीड़
5. (अ) देश की धरती को

एटग्रेड प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (अ) मन, तन और जीवन
2. (ब) माँ
3. (स) माँ का ऋण चुकाना
4. (द) मातृभूमि की रक्षा के लिए
5. (द) देशभक्ति

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. कवि ने अपना मन, तन और पूरा **जीवन** देश को समर्पित किया है।
2. कवि मातृभूमि को **माँ** मानता है।
3. कवि अपने **रक्त** की प्रत्येक बूँद देश को अर्पित करना चाहता है।
4. कवि चाहता है कि उसके एक हाथ में **ध्वज** हो।
5. कवि अपने जीवन का हर **क्षण** देश को समर्पित मानता है।

सत्य/असत्य

1. कवि अपने देश से गहरा प्रेम करता है। **सत्य**
2. कवि अपने परिवार को देश से अधिक महत्त्व देता है। **असत्य**
3. कवि युद्ध से डरता है। **असत्य**
4. कवि गाँव, घर और आँगन का मोह छोड़ने को तैयार है। **सत्य**
5. कविता में त्याग और बलिदान की भावना दिखाई देती है। **सत्य**

पाठ 18 लोकमाता : अहिल्याबाई

बहुविकल्पीय प्रश्न-1

1. (द) अहिल्याबाई द्वारा बनवाई गई धर्मशालाएँ
2. (स) कुएँ और बावड़ियाँ
3. (अ) औरंगाबाद जिले के चौंदी गाँव में
4. (ब) 29 वर्ष
5. (द) लोकमाता

बहुविकल्पीय प्रश्न-2

1. (अ) खाण्डेराव होल्कर
2. (स) खाण्डेराव का
3. (अ) राजनीति और युद्धकला की
4. (स) घुड़सवारी और यात्राओं से
5. (अ) अहिल्याबाई को

बहुविकल्पीय प्रश्न-3

1. (ग) भरतपुर युद्ध
2. (अ) मालेराव
3. (अ) अहिल्याबाई पर
4. (ब) जनकल्याण और राज्य सेवा का
5. (द) बीमारी (बुखार) से

बहुविकल्पीय प्रश्न-4

1. (ब) बोलने
2. (स) रेडियो के साथ शोर मचाते थे

3. (स) कोई ध्यान नहीं देता था
4. (स) कमरे से कमरे
5. (स) दीदी-भैया के दोस्तों के लिए सामान पहुँचाना

बहुविकल्पीय प्रश्न-5

1. (स) वह संवेदना प्रकट करने आया है
2. (स) पालकी में
3. (अ) अहिल्याबाई की बुद्धिमत्ता के कारण
4. (स) बुद्धिमत्ता और दूरदर्शिता
5. (द) वे दाँतों तले उँगली दबाकर प्रशंसा करने लगे

बहुविकल्पीय प्रश्न-6

1. (द) राज्य की रक्षा के लिए
2. (अ) सौभाग्यसिंह चन्द्रावत
3. (अ) 40 वर्ष
4. (ब) उदयपुर के राणा की सेना से
5. (स) वीर यशवंत राव फणसे से

बहुविकल्पीय प्रश्न-7

1. (द) भीलों के सरदार को यात्रियों की सुरक्षा का दायित्व देकर
2. (स) जिस क्षेत्र में लूट हो, उसकी भरपाई वहाँ के लोगों से कराकर
3. (स) निर्भय होकर
4. (ब) दरबार लगाकर प्रजा की समस्याएँ सुनती थीं
5. (अ) संस्कृत, मराठी और हिन्दी

एटग्रेड प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (अ) धर्मशालाएँ, कुएँ और बावड़ियाँ
2. (अ) लोकमाता
3. (द) भरतपुर युद्ध
4. (स) संस्कृत, मराठी और हिन्दी

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. महारानी अहिल्याबाई का जन्म **औरंगाबाद** जिले के चौंदी गाँव में हुआ था।
2. अहिल्याबाई ने **29 वर्षों** तक होल्कर राज्य पर शासन किया।
3. अहिल्याबाई के पुत्र का नाम **मालेराव** था।
4. राघोबा को अहिल्याबाई की **बुद्धिमत्ता** और दूरदर्शिता से हार माननी पड़ी।
5. लूट-पाट रोकने के लिए भीलों के सरदार को **यात्रियों की सुरक्षा** का दायित्व दिया गया।

सत्य/असत्य

1. अहिल्याबाई ने राज्य विस्तार के लिए कई युद्ध किए। **असत्य**

2. अहिल्याबाई ने धर्मशालाएँ और बावड़ियाँ बनवाई। सत्य
3. राघोबा अहिल्याबाई को युद्ध में पराजित कर सका। असत्य
4. अहिल्याबाई रोज दरबार लगाकर प्रजा की समस्याएँ सुनती थीं। सत्य
5. अहिल्याबाई को केवल हिन्दी भाषा का ज्ञान था। असत्य

पाठ-19 : झानता की डायरी

बहुविकल्पीय प्रश्न-1

1. (स) प्रतियोगिता में भाग लेने के लिए
2. (स) हॉकी
3. (स) राज्य स्तरीय
4. (ब) अनेक प्रसिद्ध हॉकी खिलाड़ी हुए हैं
5. (द) हॉकी

बहुविकल्पीय प्रश्न-2

1. (द) सामान बाँधने में
2. (अ) मिनी और जूनियर
3. (अ) दल की लड़कियाँ, कोच और मैनेजर
4. (ब) दल के पहुँचने से
5. (स) बस

बहुविकल्पीय प्रश्न-3

1. (द) वहाँ मेजर ध्यानचंद और कप्तान रूपसिंह खेल चुके हैं
2. (स) 29 अगस्त
3. (द) ग्वालियर
4. (ब) सो रही थीं
5. (स) राष्ट्रीय प्रतियोगिता के लिए चयन होना

बहुविकल्पीय प्रश्न-4

1. (द) बहुत खूबसूरत
2. (अ) मार्च पास्ट
3. (अ) मौनिया
4. (ब) ढोलक और नगड़िया
5. (स) नियमपूर्वक और खेल भावना से खेलने की

बहुविकल्पीय प्रश्न-5

1. (द) मुख्य अतिथि के उद्बोधन के बाद
2. (द) इन्दौर
3. (अ) दो

4. (अ) लेफ्ट आउट और राइट आउट

5. (द) हमारी टीम जीत गई

बहुविकल्पीय प्रश्न-6

1. (ब) रोजी

2. (स) सीटी बजाते थे

3. (अ) शबनम

4. (ब) स्वर्णलता

5. (अ) पेनल्टी कॉर्नर पर

बहुविकल्पीय प्रश्न-7

1. (स) पेनल्टी शूट आउट से

2. (स) सेंटर हाफ

3. (अ) अनुशासन और धैर्य

4. (ब) रेफरी और कप्तान सुजाता ने

5. (अ) उन्होंने झगड़ा भुला दिया

बहुविकल्पीय प्रश्न-8

1. (द) गेंद कप्तान सुजाता को पास कर दी

2. (स) सूझबूझ और तुरंत निर्णय लेने के लिए

3. (स) परिस्थिति के अनुसार तुरंत निर्णय लेना

4. (ब) दल का हित

5. (अ) उसका चयन राष्ट्रीय प्रतियोगिता के लिए होगा

एटग्रेड प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (अ) भोपाल संभाग

2. (स) कई अंतरराष्ट्रीय स्तर के खिलाड़ी वहाँ से निकले हैं

3. (स) राष्ट्रीय खेल दिवस

4. (अ) तीन

5. (द) सूझबूझ और सही समय पर निर्णय लेने के लिए

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. लेखिका का चयन **राज्य** स्तरीय शालेय हॉकी प्रतियोगिता के लिए हुआ था।

2. भोपाल में होने वाला **ओबेदुल्ला** स्वर्ण कप हॉकी टूर्नामेंट राष्ट्रीय ख्याति प्राप्त है।

3. मेजर ध्यानचंद को हॉकी का **जादूगर** कहा जाता है।

4. सेमीफाइनल मैच का निर्णय **पेनल्टी शूट आउट** से हुआ।

5. खेल हमें हार-जीत को **समान रूप** से स्वीकार करना सिखाते हैं।

सत्य/असत्य

1. लेखिका पहली बार किसी हॉकी टीम के साथ बाहर गई थी। **असत्य**

2. टीकमगढ़ का मैदान प्रतियोगिता का मुख्य क्रीड़ांगन था। सत्य
3. इंदौर संभाग की टीम ने वह मैच जीत लिया था। असत्य
4. खेल केवल मनोरंजन के लिए खेले जाते हैं। असत्य
5. लेखिका का लक्ष्य राष्ट्रीय प्रतियोगिता के लिए चयन होना था। सत्य

पाठ 20 महान वैज्ञानिक : डॉक्टर चन्द्रशेखर वेंकट रमन

बहुविकल्पीय प्रश्न-1

1. (द) आधुनिक शिक्षा के लिए
2. (अ) आधुनिक विज्ञान की शिक्षा के लिए
3. (अ) डॉ. चन्द्रशेखर वेंकट रमन
4. (ब) तिरुचिरापल्ली
5. (अ) भौतिकी

बहुविकल्पीय प्रश्न-2

1. (स) 12 वर्ष
2. (स) 19 वर्ष
3. (अ) भौतिक विज्ञान
4. (ब) सहायक महालेखापाल
5. (स) विदेश (विलायत) भेजने के लिए

बहुविकल्पीय प्रश्न-3

1. (अ) भारतीय वैज्ञानिक अनुसंधान परिषद्
2. (स) उनके प्रकाशित लेखों से
3. (अ) अनुसंधान कार्य के लिए
4. (स) कम्पन और ध्वनि संचार पर
5. (द) वीणा, मृदंग और पियानो

बहुविकल्पीय प्रश्न-4

1. (द) साइंस कॉलेज
2. (स) सर आशुतोष मुखर्जी
3. (अ) क्योंकि वे सरकारी नौकरी में ऊँचे पद और अच्छे वेतन पर थे
4. (स) भौतिक विज्ञान के प्रोफेसर
5. (ब) जुलाई 1917 में

बहुविकल्पीय प्रश्न-5

1. (अ) सन 1921 में
2. (स) ग्रेट-ब्रिटेन
3. (द) कलकत्ता विश्वविद्यालय

4. (ब) भूमध्यसागर

5. (द) सन 1928

बहुविकल्पीय प्रश्न-6

1. (द) 28 फरवरी

2. (द) 1928

3. (अ) भौतिक विज्ञान

4. (ब) ब्रिटिश सरकार

5. (अ) आँख के पर्दे (रेटिना) पर दृश्य अंकन

बहुविकल्पीय प्रश्न-7

1. (स) 1933

2. (स) 1943

3. (अ) 1954

4. (ब) सोवियत रूस

5. (ब) मानव कल्याण के लिए

एटग्रेड प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (अ) मद्रास (चेन्नई)

2. (स) भौतिक विज्ञान

3. (स) कलकत्ता विश्वविद्यालय

4. (द) 1928

5. (द) 1954

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. डॉ. रमन का जन्म **तिरुचिरापल्ली** नगर में हुआ था।

2. डॉ. रमन की माता का नाम **पार्वती अम्मल** था।

3. 'रमन-प्रभाव' की खोज **28** फरवरी 1928 को हुई थी।

4. डॉ. रमन ने **रमण** रिसर्च इंस्टीट्यूट की स्थापना की।

5. डॉ. रमन का निधन **21** नवम्बर 1970 को हुआ।

सत्य/असत्य

1. डॉ. रमन को विज्ञान के लिए नोबेल पुरस्कार मिला था। **सत्य**

2. डॉ. रमन ने कभी सरकारी नौकरी नहीं की थी। **असत्य**

3. राष्ट्रीय विज्ञान दिवस 28 फरवरी को मनाया जाता है। **सत्य**

4. डॉ. रमन ने अपनी खोजों का उपयोग सैनिक कार्यों में किया। **असत्य**

5. डॉ. रमन का विश्वास था कि भारत में प्रतिभाओं की कमी है। **असत्य**

बहुविकल्पीय प्रश्न-1

1. (द) कहानी
2. (अ) धन
3. (ब) सवेरे
4. (स) सुगंध
5. (स) सुरभि वाली कहानी

बहुविकल्पीय प्रश्न-2

1. (अ) विभिन्न रंगों के
2. (अ) ओस की बूँदें
3. (ब) हल्के
4. (स) लहराता हुआ
5. (द) प्रकृति

बहुविकल्पीय प्रश्न-3

1. (द) पक्षी
2. (अ) अचानक
3. (स) तीर लगने के कारण
4. (स) पंखों का घायल होना
5. (अ) करुणा

बहुविकल्पीय प्रश्न-4

1. (द) नए जन्म जैसा
2. (स) शिकारी
3. (ब) लक्ष्य सिद्धि का
4. (स) कोमल और कठिन दोनों
5. (अ) अभिमानी

बहुविकल्पीय प्रश्न-5

1. (स) आहत पक्षी
2. (अ) तेरे तात
3. (ब) शिकारी के लिए
4. (स) हठ करने की
5. (द) संघर्ष की ओर

बहुविकल्पीय प्रश्न-6

1. (द) सदय और निर्दय के बीच
2. (अ) अपने-अपने विषय पर हठ
3. (अ) दोनों
4. (स) न्यायालय में

5. (स) क्योंकि उसे सभी ने सुना और जाना

बहुविकल्पीय प्रश्न-7

1. (अ) निर्णय करने के लिए
2. (अ) निर्भय होकर
3. (ब) सही पक्ष
4. (द) विजय की घोषणा
5. (स) राहुल क्या निर्णय देगा

बहुविकल्पीय प्रश्न-8

1. (द) जिसने कोई अपराध न किया हो
2. (अ) निर्दोष को
3. (ब) रक्षा करने वाले को प्राथमिकता देना
4. (स) दया का
5. (स) उसकी समझदारी

एटग्रेड प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (स) कहानी
2. (ब) बच्चे को
3. (स) करुणा
4. (अ) सदय और निर्दयी के बीच
5. (द) राहुल के न्यायपूर्ण निर्णय की

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. बच्चा अपनी माँ से बार-बार **कहानी** सुनाने की माँग करता है।
2. कविता में उपवन की **सुगंध** और सुंदरता का वर्णन है।
3. घायल पक्षी को देखकर वातावरण **दुःखमय** हो जाता है।
4. विवाद बढ़कर **न्यायालय** तक पहुँच जाता है।
5. सच्चा न्याय **दया** और मानवता पर आधारित होता है।

सत्य/असत्य

1. कविता में बाल-मन की जिज्ञासा दिखाई देती है। **सत्य**
2. माँ बच्चे से कठोर शब्दों में बात करती है। **असत्य**
3. शिकारी को कविता में दयालु बताया गया है। **असत्य**
4. राहुल से कहा जाता है कि वह डरकर निर्णय दे। **असत्य**
5. कविता में न्याय और करुणा का महत्व बताया गया है। **सत्य**

पाठ 22 : महाराजा श्री अग्रसेन

बहुविकल्पीय प्रश्न-1

1. (द) क्योंकि यहाँ अनेक महापुरुषों और अवतारों ने जन्म लिया।
2. (ब) भगवान श्रीराम
3. (अ) समाजवाद
4. (ब) अग्रोहा
5. (अ) महान विभूति

बहुविकल्पीय प्रश्न-2

1. (अ) हरियाणा राज्य के हिसार जिले के प्रताप नगर में
2. (ब) महाराजा वल्लभ
3. (अ) उज्जैन में ताण्डव्य ऋषि के आश्रम में
4. (ब) माधवी
5. (द) आज्ञाकारी और कुशाग्र बुद्धि

बहुविकल्पीय प्रश्न-3

1. (ब) राजतिलक कर स्वतंत्र रूप से राज्य करने का अवसर
2. (स) राजवंशों की
3. (स) एक-दूसरे के राज्य हड़पने के लिए युद्ध को तत्पर रहते थे
4. (ब) अग्रोहा
5. (द) राज्य के विकास और नागरिकों के जीवन स्तर को ऊँचा उठाने में

बहुविकल्पीय प्रश्न-4

1. (अ) क्योंकि उन्होंने समानता पर आधारित व्यवस्था बनाई
2. (स) अपने धर्म और उपासना की
3. (द) एक ईंट और एक रुपया
4. (स) 18
5. (द) गणराज्यों से चुने गए प्रतिनिधि

बहुविकल्पीय प्रश्न-5

1. (द) लक्ष्मी
2. (स) पशुबलि
3. (अ) घोर पाप
4. (ब) यज्ञों के आचार्यों के नाम से
5. (द) वैश्य

बहुविकल्पीय प्रश्न-6

1. (द) ये सभी
2. (स) अ और ब दोनों
3. (अ) 27

4. (अ) अग्रवाल जाति की
5. (द) ये सभी (पथ, राह, रास्ता)

एटग्रेड प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (स) क्योंकि उन्होंने समानता और सहयोग पर आधारित व्यवस्था बनाई।
2. (ब) उज्जैन में ताण्डव्य ऋषि के आश्रम में।
3. (स) एक ईंट और एक रुपया।
4. (स) 18 यज्ञों के आचार्यों से।

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. महाराजा श्री अग्रसेन की जन्मस्थली **प्रताप नगर** थी।
2. उनके पिता का नाम महाराजा **वल्लभसेन** था।
3. अग्रोहा राज्य में लगभग **एक लाख** परिवार रहते थे।
4. महाराजा श्री अग्रसेन ने **18** गणराज्य बनाए थे।
5. 24 सितम्बर 1976 को महाराजा श्री अग्रसेन की स्मृति में 25 पैसे का **डाक टिकट** जारी किया गया।

सत्य/असत्य

1. महाराजा श्री अग्रसेन ने अपने राज्य का विस्तार युद्धों द्वारा किया। **असत्य**
2. अग्रोहा एक समृद्ध और वैभवशाली नगर था। **सत्य**
3. महाराजा श्री अग्रसेन हिंसा के समर्थक थे। **असत्य**
4. अग्रसेन मार्ग इंदौर से उज्जैन तक है। **सत्य**
5. अग्रोहा आज एक साधारण गाँव माना जाता है। **असत्य**

पाठ 23 : कर्तव्य पालन

बहुविकल्पीय प्रश्न-1

1. (द) मध्यावकाश के बाद का
2. (स) हिन्दी
3. (ब) पिछले दिन पढ़ी गई कथाएँ
4. (अ) तीर्थाटन के लिए
5. (ब) उनकी पत्नी ने

बहुविकल्पीय प्रश्न-2

1. (द) कृष्ण-अर्जुन संवाद का चित्र
2. (अ) कृष्ण और अर्जुन बातचीत कर रहे थे
3. (अ) कर्तव्य पथ पर डटे रहने के लिए
4. (ब) क्या अर्जुन डर गए थे?
5. (स) सिद्धार्थ

बहुविकल्पीय प्रश्न-3

1. (अ) सूत्रधार का
2. (स) श्रीमद्भगवद्गीता
3. (अ) कुरुक्षेत्र के मैदान में
4. (स) शंखनाद से
5. (द) धर्म-अधर्म, सुख-दुःख, कर्म-अकर्म

बहुविकल्पीय प्रश्न-4

1. (द) दोनों सेनाओं के बीच
2. (स) पार्थ
3. (स) अपने संबंधियों और प्रियजनों को
4. (ब) करुणा
5. (अ) उत्सुक-व्याकुल

बहुविकल्पीय प्रश्न-5

1. (ब) प्रियजनों को देखकर दुःख होना
2. (स) गांडीव धनुष
3. (अ) असमय और अनुचित
4. (स) मृत्यु और पुनर्जन्म निश्चित हैं
5. (द) स्वर्ग

बहुविकल्पीय प्रश्न-6

1. (अ) भीष्म पितामह और द्रोणाचार्य
2. (स) कल्याण
3. (अ) समान भाव से
4. (स) कर्म पर
5. (द) चिंतामुक्त

बहुविकल्पीय प्रश्न-7

1. (स) सुख-दुःख में समान रहना
2. (स) पाप-पुण्य के भ्रम से
3. (ब) क्योंकि उनसे चिंता उत्पन्न होती है
4. (ब) अँधेरा और प्रकाश
5. (अ) एक पुण्य कर्म से

बहुविकल्पीय प्रश्न-8

1. (अ) जिज्ञासा से
2. (ब) कर्म और फल की इच्छा के बारे में
3. (स) फल और वृक्ष
4. (ब) कोई भी वृक्ष नहीं लगाएगा
5. (द) निष्काम भाव से कर्तव्य करना चाहिए

एटग्रेड प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (ब) श्रीमद्भगवद्गीता
2. (स) अपने स्वजनों को सामने देखकर करुणा से भर गया था
3. (द) अंधेरा और प्रकाश

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. गुरुजी ने बच्चों को **नाटक** के माध्यम से गीता का संदेश समझाया।
2. अर्जुन का धनुष **गांडीव** कहलाता है।
3. युद्ध का मैदान **कुरुक्षेत्र** था।
4. कृष्ण ने अर्जुन को **युद्ध** करने के लिए प्रेरित किया।
5. अगले कालखंड की सूचना देने के लिए **घंटी** बजती है।

सत्य/असत्य

1. गुरुजी ने बच्चों को केवल पाठ पढ़ाया। **असत्य**
2. अर्जुन अपने स्वजनों को देखकर विचलित हो गया था। **सत्य**
3. कृष्ण ने अर्जुन को युद्ध छोड़ने की सलाह दी। **असत्य**
4. गुरुजी ने सुख-दुःख को बंधन बताया। **सत्य**
5. बच्चों को गीता का संदेश समझ में नहीं आया। **असत्य**

पाठ 24 : बुन्देलखण्ड केसरी-महाराजा छत्रसाल

बहुविकल्पीय प्रश्न-1

1. (स) औरंगजेब
2. (स) वीर प्रसूता
3. (अ) मोर पहाड़ी, टीकमगढ़
4. (अ) चम्पतराय बुन्देला
5. (द) शाहजहाँ और औरंगजेब

बहुविकल्पीय प्रश्न-2

1. (अ) वीरांगना नारी
2. (स) पेड़ की डाल पर बँधे झूले में
3. (ब) मामा के पास
4. (ब) अस्त्र-शस्त्र संचालन में
5. (द) मुगल सैनिक

बहुविकल्पीय प्रश्न-3

1. (द) अभावों और कठिनाइयों में
2. (स) विश्वासघातियों के कारण

3. (अ) अपने बड़े भाई अंगद राय के पास
4. (ब) माता के आभूषण और घोड़ा
5. (अ) बेरछा के पँवार वंश की कन्या देवकुँवरि से

बहुविकल्पीय प्रश्न-4

1. (द) उनकी रणनीति समझना
2. (ब) राजा जयसिंह की सेना
3. (अ) दुश्मन के छक्के छुड़ा दिए
4. (ब) उनके घोड़े ने
5. (स) उनके पुरुषार्थ को महत्व न मिलने के कारण

बहुविकल्पीय प्रश्न-5

1. (द) स्वतंत्रता का मंत्र और तलवार
2. (द) पच्चीस सैनिक
3. (अ) सभी वर्गों की जन सेना
4. (ब) सहारा पर
5. (स) लगभग पूरे बुन्देलखण्ड पर

बहुविकल्पीय प्रश्न-6

1. (अ) मऊ सहानियों के पास
2. (स) स्वामी प्राणनाथ
3. (अ) स्वामी प्राणनाथ के
4. (ब) पंचायती व्यवस्था
5. (द) स्वयं पालकी में लगकर सम्मान किया

बहुविकल्पीय प्रश्न-7

1. (द) मुहम्मद बंगश से
2. (ब) अठहत्तर वर्ष
3. (अ) पेशवा बाजीराव प्रथम को
4. (ब) दत्तक पुत्र
5. (द) धुबेला में

एटग्रेड अभ्यास प्रश्नोत्तर

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (स) क्योंकि उन्होंने समानता और सहयोग पर आधारित व्यवस्था बनाई
2. (ब) उज्जैन में ताण्डव्य ऋषि के आश्रम में
3. (स) एक ईंट और एक रुपया
4. (स) 18 यज्ञों के आचार्यों से
5. (द) राष्ट्रीय पर्व घोषित किया गया

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. महाराजा श्री अग्रसेन की जन्मस्थली **प्रताप नगर** थी।
2. उनके पिता का नाम महाराजा **वल्लभ सेन** था।
3. अग्रोहा राज्य में लगभग **एक लाख** परिवार रहते थे।
4. महाराजा श्री अग्रसेन ने **18** गणराज्य बनाए थे।
5. 24 सितम्बर 1976 को महाराजा श्री अग्रसेन की स्मृति में **डाक टिकट** जारी किया गया।

सत्य/असत्य

1. महाराजा श्री अग्रसेन ने अपने राज्य का विस्तार युद्धों द्वारा किया। **असत्य**
2. अग्रोहा एक समृद्ध और वैभवशाली नगर था। **सत्य**
3. महाराजा श्री अग्रसेन हिंसा के समर्थक थे। **असत्य**
4. अग्रसेन मार्ग इन्दौर से उज्जैन तक है। **सत्य**
5. अग्रोहा आज एक साधारण गाँव माना जाता है। **असत्य**

व्याकरण-7

पाठ 1 : शब्द विचार

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (स) सार्थक शब्द
2. (ब) निरर्थक शब्द
3. (स) योगरूढ़
4. (स) विकारी

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. जिन शब्दों का कुछ निश्चित अर्थ होता है, उन्हें सार्थक शब्द कहते हैं।
2. 'पानी-वानी' में 'वानी' शब्द निरर्थक शब्द है।
3. जो शब्द संस्कृत से बिना परिवर्तन के हिंदी में आए हैं, वे तत्सम शब्द कहलाते हैं।
4. जिन शब्दों में परिवर्तन नहीं होता, उन्हें अविकारी शब्द कहते हैं।
5. 'घी' शब्द का तत्सम रूप घृत है।

अति लघु/लघुत्तरात्मक प्रश्न

1. दो या दो से अधिक वर्णों के मेल से बने सार्थक ध्वनि-समूह को शब्द कहते हैं।
2. **सार्थक शब्द** : जिन शब्दों का निश्चित अर्थ होता है, वे सार्थक शब्द कहलाते हैं।

उदाहरण: नदी, लड़का, कमल।

निरर्थक शब्द : जिन शब्दों का कोई निश्चित अर्थ नहीं होता, वे निरर्थक शब्द कहलाते हैं।

उदाहरण : वानी (पानी-वानी), वाय (चाय-वाय)।

3. जो शब्द किसी अन्य शब्द के योग से नहीं बने होते तथा जिन्हें तोड़ने पर कोई अर्थ नहीं निकलता, उन्हें रूढ़ शब्द कहते हैं।

उदाहरण : काला, लाल, पानी, माता, कान, नाक।

4. जिन शब्दों में लिंग, वचन, कारक, काल आदि के कारण परिवर्तन होता है, उन्हें विकारी शब्द कहते हैं।

उदाहरण : लड़का → लड़के, लड़कों, लड़की

तुम → तुम्हारा, तुम्हारे

जाता → जाएगा, गए

काला → काले, काली

5. जो शब्द विभिन्न क्षेत्रों की बोलियों या ग्रामीण जनसमुदाय द्वारा निर्मित होकर हिंदी में आए हैं, उन्हें देशज शब्द कहते हैं।

उदाहरण : लोटा, जूता, डोर, बेटा, खटिया, लुटिया।

पाठ 2 : संज्ञा

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (अ) व्यक्तिवाचक
2. (ब) अव्यय से
3. (स) जातिवाचक
4. (द) भाववाचक
5. (ब) विशेषण से
6. (ब) मिठास
7. (ब) व्यक्तिवाचक

रिक्त स्थान भरिए

1. देशों के नाम व्यक्तिवाचक वाचक संज्ञाओं में आते हैं।
2. 'थकना' भाववाचक संज्ञा का उदाहरण है।
3. 'भावनात्मकता' एक भाववाचक संज्ञा है।
4. 'संघ' शब्द समूहवाचक संज्ञा के अंतर्गत आता है।
5. 'पिता' शब्द जातिवाचक संज्ञा के अंतर्गत आता है।

अति-लघु एवं लघु उत्तरीय प्रश्न

1. किसी व्यक्ति, प्राणी, स्थान, वस्तु अथवा भाव के नाम का बोध कराने वाले शब्द संज्ञा कहलाते हैं।

उदाहरण : मोहन, दिल्ली, पुस्तक, गाय, ईमानदारी।

2. संज्ञा के पाँच भेद हैं-

व्यक्तिवाचक संज्ञा

जातिवाचक संज्ञा

भाववाचक संज्ञा

समूहवाचक संज्ञा

द्रव्यवाचक संज्ञा

3. जो संज्ञा किसी एक ही प्रकार के व्यक्ति, प्राणी, वस्तु या जाति का बोध कराए, उसे जातिवाचक संज्ञा कहते हैं।

उदाहरण : लड़का, लड़की, शिक्षक, किसान, पक्षी, पेड़।

4. भाववाचक संज्ञा को उदाहरण देकर समझाइए।

जिस संज्ञा से किसी व्यक्ति या वस्तु के गुण, दोष, भाव, अवस्था या भावना का बोध होता है, उसे भाववाचक संज्ञा कहते हैं।

उदाहरण : सुंदरता, मिठास, खुशी, साहस, ईमानदारी, बुढ़ापा।

5. जिस संज्ञा से ऐसे पदार्थ या द्रव्य का बोध हो, जिससे अनेक वस्तुएँ बनती हैं, उसे द्रव्यवाचक संज्ञा कहते हैं।
उदाहरण : सोना, चाँदी, लोहा, दूध, घी, तेल, मिट्टी।

पाठ 3 : लिंग

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (स) लिंग
2. (अ) पक्षी
3. (अ) स्त्रीलिंग
4. (ब) स्त्रीलिंग
5. (ब) स्वामिनी

रिक्त स्थान भरिए

1. 'बालक' शब्द का स्त्रीलिंग बालिका है।
2. हिन्दी भाषा में दो लिंग स्वीकार किए गए हैं।
3. भाषाओं के नाम प्रायः स्त्रीलिंग होते हैं।
4. इन्द्र का स्त्रीलिंग शब्द इन्द्राणी होगा।
5. मकड़ी का पुल्लिंग नर मकड़ी होगा।

अति-लघु एवं लघु उत्तरीय प्रश्न

- [illegible]

शुद्ध: कनिका का भाई गाता है।

पाठ 4 : वचन

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (ब) वचन
2. (ब) दो
3. (ब) पंखे
4. (ब) मुर्गियाँ
5. (स) ऋतु

रिक्त स्थान भरिए

1. दुकान में वस्तुएँ सजी हैं।
2. हम मेला देखने चलेंगे।
3. खिड़की पर लाल रंग का परदा है।
4. हमें सदैव अच्छे कार्य करने चाहिए।
5. आज छुट्टी है।

अति-लघु एवं लघु उत्तरीय प्रश्न

1. शब्द के जिस रूप से उसकी संख्या (एक या अनेक) का बोध होता है, उसे वचन कहते हैं।
वचन के दो भेद हैं-

एकवचन

बहुवचन

2. पानी दूध सोना
3. प्राण दर्शन हस्ताक्षर
4. (अ) गाली देना अच्छी आदत नहीं है।
गालियाँ देना अच्छी आदत नहीं है।
(ब) तालाब में मछलियाँ तैर रही हैं।
तालाब में मछली तैर रही है।
(स) जूता पहनकर दौड़ लगाओ।
जूते पहनकर दौड़ लगाओ।
(द) लड़के लड़ रहे हैं।
लड़का लड़ रहा है।
(ध) बच्चे कविता सुन रहे हैं।
बच्चा कविता सुन रहा है।
5. (अ) पक्षी : पक्षी आकाश में उड़ रहा है।
(ब) नदियाँ : भारत की नदियाँ जीवनदायिनी हैं।
(स) सड़कों : शहर की सड़कों पर सफाई हो रही है।
(द) फूल : बगीचे में सुंदर फूल खिले हैं।

(ध) गुड़िया : मेरी गुड़िया बहुत सुंदर है।

पाठ 5 : कारक

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (स) पर
2. (ब) कर्ता कारक की
3. (ब) करण
4. (स) सम्बन्ध
5. (द) सम्बोधन

रिक्त स्थान भरिए

1. महिला ने गाय को रोटी खिलाई।
2. यह राजीव का घर है।
3. बच्चा पेड़ से गिर पड़ा।
4. बाग में मोर नाच रहा है।
5. शिखा पेन से लिखती है।

अति-लघु एवं लघु उत्तरीय प्रश्न

1. संज्ञा या सर्वनाम के जिस रूप से उसका संबंध वाक्य की क्रिया या अन्य शब्दों से ज्ञात होता है, उसे कारक कहते हैं। कारक के आठ भेद हैं-

कर्ता कारक	कर्म कारक	करण कारक	सम्प्रदान कारक
अपादान कारक	सम्बन्ध कारक	अधिकरण कारक	सम्बोधन कारक

2. कारक विभक्ति-चिह्न

कर्ता	ने
कर्म	को
करण	से, के द्वारा
सम्प्रदान	के लिए, को
अपादान	से
सम्बन्ध	का, की, के, रा, री, रे
अधिकरण	में, पर
सम्बोधन	हे!, अरे!, ओ!

3. कर्म कारक:

जिस पर कर्ता की क्रिया का प्रभाव पड़ता है, वह कर्म कारक कहलाता है। इसका चिह्न 'को' है।

उदाहरण: राम ने रावण को मारा।

सम्प्रदान कारक:

जिसके लिए या जिसे कुछ दिया जाए अथवा जिसके हित के लिए कार्य किया जाए, वह सम्प्रदान कारक कहलाता है। इसके चिह्न 'को' तथा 'के लिए' हैं।

उदाहरण: मोहन ने गरीबों को भोजन दिया।

4. करण कारक:

जिस साधन या माध्यम से कार्य किया जाता है, वह करण कारक कहलाता है। इसका चिह्न 'से' है।

उदाहरण: सीता चाकू से फल काटती है।

अपादान कारक:

जिससे अलग होने या दूर होने का बोध हो, वह अपादान कारक कहलाता है। इसका चिह्न 'से' है।

उदाहरण: फल पेड़ से गिरा।

पाठ 6 : सर्वनाम

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (स) सर्वनाम
2. (अ) मध्यम पुरुष
3. (द) निजवाचक
4. (स) प्रश्नवाचक
5. (स) मध्यम व अन्य

रिक्त स्थान भरिए

1. संज्ञा के स्थान पर प्रयोग होने वाले शब्दों को सर्वनाम कहते हैं।
2. वक्ता स्वयं अपने लिए जिस सर्वनाम का प्रयोग करता है, वह उत्तम पुरुष कहलाता है।
3. 'यह, वह, ये' निश्चयवाचक सर्वनाम के उदाहरण हैं।
4. प्रश्न पूछने वाले सर्वनाम को प्रश्नवाचक सर्वनाम कहते हैं।
5. सर्वनामों के रूप लिंग के कारण नहीं बदलते।

अति-लघु एवं लघु उत्तरीय प्रश्न

1. जो शब्द संज्ञा के स्थान पर प्रयुक्त होते हैं, उन्हें सर्वनाम कहते हैं। इनका प्रयोग संज्ञा की बार-बार पुनरावृत्ति से बचाने के लिए किया जाता है।

उदाहरण:

राम विद्यालय गया। वह पढ़ने में अच्छा है।

सीता आई। वह मेरी मित्र है।

2. सर्वनाम के छः भेद हैं-

पुरुषवाचक सर्वनाम- मैं, तुम, वह

निजवाचक सर्वनाम- अपना, अपने आप

निश्चयवाचक सर्वनाम- यह, वह, ये, वे

सम्बन्धवाचक सर्वनाम- जो, सो

प्रश्नवाचक सर्वनाम- कौन, क्या

अनिश्चयवाचक सर्वनाम- कोई, कुछ

3. (क) उत्तम पुरुष- मैं, हम

(ख) मध्यम पुरुष-तुम, आप

(ग) अन्य पुरुष-वह, वे

4. जब 'आप' शब्द का प्रयोग सम्मान के लिए न होकर स्वयं के लिए किया जाए, तब वह निजवाचक सर्वनाम कहलाता है।

उदाहरण:

मैं यह काम अपने आप कर लूँगा।

उसने अपने आप को बदल लिया।

5. **निश्चयवाचक सर्वनाम:**

जिस सर्वनाम से किसी निश्चित व्यक्ति या वस्तु का बोध हो, उसे निश्चयवाचक सर्वनाम कहते हैं।

उदाहरण: यह, वह, ये, वे।

अनिश्चयवाचक सर्वनाम:

जिस सर्वनाम से किसी अनिश्चित व्यक्ति या वस्तु का बोध हो, उसे अनिश्चयवाचक सर्वनाम कहते हैं।

उदाहरण : कोई, कुछ।

पाठ 7 : विशेषण

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (ब) विशेष्य
2. (द) विशेषण की
3. (ब) तीन
4. (स) सार्वनामिक विशेषण
5. (स) उत्तमावस्था

रिक्त स्थान भरिए

1. जो शब्द संज्ञा की विशेषता बताए, उसे विशेषण कहते हैं।
2. 'बहुत' शब्द प्रविशेषण का उदाहरण है।
3. 'दोनों छात्र' में 'दोनों' समुदायवाचक संख्यावाचक विशेषण है।
4. 'दयालु' शब्द गुणवाचक विशेषण है।
5. 'राम सबसे तेज है।' में अवस्था उत्तमावस्था है।

अति-लघु एवं लघु उत्तरीय प्रश्न

1. जो शब्द संज्ञा या सर्वनाम के गुण, रूप, संख्या, परिमाण अथवा अवस्था का बोध कराते हैं, उन्हें विशेषण कहते हैं।

उदाहरण: सुंदर, बड़ा, मीठा, पाँच, अधिक।

2. जिस संज्ञा या सर्वनाम की विशेषता बताई जाती है, उसे विशेष्य कहते हैं।

उदाहरण:

काला घोड़ा (घोड़ा = विशेष्य)

लंबा आदमी (आदमी = विशेष्य)

3. विशेषण के पाँच भेद हैं-

गुणवाचक विशेषण

संख्यावाचक विशेषण

परिमाणवाचक विशेषण

सार्वनामिक विशेषण

व्यक्तिवाचक विशेषण

4. सार्वनामिक विशेषण: जब सर्वनाम किसी संज्ञा के पहले आकर उसकी विशेषता बताए, तो वह सार्वनामिक विशेषण कहलाता है।

उदाहरण: यह पुस्तक, वह लड़का।

सर्वनाम: जो शब्द संज्ञा के स्थान पर प्रयुक्त हों, वे सर्वनाम कहलाते हैं।

उदाहरण: यह मेरा मित्र है। वह विद्यालय गया।

5. विशेषण की तीन अवस्थाएँ होती हैं-

मूलावस्था (Positive Degree)

उत्तरावस्था (Comparative Degree)

उत्तमावस्था (Superlative Degree)

पाठ 8 : क्रिया

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (क) अकर्मक
2. (ग) खेलता है
3. (ख) सकर्मक
4. (ख) पूर्वकालिक क्रिया
5. (ख) चार

रिक्त स्थानों की पूर्ति

1. उसने बाजार से कॉपी मँगवाई।
2. रमेश कल बाजार जाएगा।
3. डॉक्टर ने मरीज को दवा पिलाई।
4. राजा और रानी सो गए।
5. रीना और सीमा स्कूल जाएँगी।

अति-लघु एवं लघु उत्तरीय प्रश्न

1. जिस शब्द से किसी कार्य के किए जाने या किसी अवस्था के होने का बोध हो, उसे क्रिया कहते हैं।

उदाहरण: खाना, दौड़ना, पढ़ना, लिखना, सोना।

2. क्रिया के मूल रूप को धातु कहते हैं। धातु में 'ना' जोड़ने से क्रिया बनती है।

उदाहरण:

लिख + ना = लिखना

पढ़ + ना = पढ़ना

चल + ना = चलना

3. सकर्मक क्रिया: जिस क्रिया का प्रभाव कर्म पर पड़ता है, वह सकर्मक क्रिया कहलाती है।

उदाहरण: रीना चित्र बनाती है।

अकर्मक क्रिया: जिस क्रिया का प्रभाव केवल कर्ता पर पड़ता है तथा कर्म की आवश्यकता नहीं होती, वह अकर्मक क्रिया कहलाती है।

उदाहरण: बच्चा हँसता है।

4. प्रयोग के आधार पर क्रिया के चार भेद हैं—

संयुक्त क्रिया	नामधातु क्रिया
प्रेरणार्थक क्रिया	पूर्वकालिक क्रिया

5. जब वाक्य में एक क्रिया पूरी होने के बाद दूसरी क्रिया शुरू होती है, तब पहली क्रिया पूर्वकालिक क्रिया कहलाती है।

उदाहरण:

वह नहाकर स्कूल गया।

बच्चे खेलकर लौट आए।

6. जो क्रियाएँ संज्ञा, सर्वनाम या विशेषण से बनती हैं, उन्हें नामधातु क्रिया कहते हैं।

उदाहरण:

गर्मी → गरमाना

शर्म → शर्माना

लाज → लजाना

पाठ 9 : अविकारी शब्द

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (घ) ये सभी
2. (स) समुच्चयबोधक शब्द
3. (ख) क्रिया प्रविशेषण
4. (ख) विस्मयादिबोधक
5. (द) विस्मयादिबोधक

रिक्त स्थान भरिए

1. बगीचे में बच्चे खेल रहे हैं।
2. माँ की नजरों के सामने मत आना।
3. रामू के पास अपार धन है।
4. मोहन कल से नहीं सोया।

अति-लघु एवं लघु उत्तरीय प्रश्न

1. जिन शब्दों के रूप में लिंग, वचन, कारक, पुरुष आदि के अनुसार कोई परिवर्तन नहीं होता, उन्हें अविकारी शब्द कहते हैं।
2. क्रियाविशेषण संबंधबोधक समुच्चयबोधक विस्मयादिबोधक
3. जो अविकारी शब्द क्रिया की विशेषता बताते हैं, उन्हें क्रियाविशेषण कहते हैं।
उदाहरण: अमन धीरे चलता है।
4. राम कल आएगा।
(या) वह सुबह पढ़ता है।
5. जो अव्यय संज्ञा या सर्वनाम का वाक्य के दूसरे शब्दों से संबंध बताते हैं, उन्हें संबंधबोधक अव्यय कहते हैं।

6. जिन अव्ययों से हर्ष, शोक, आश्चर्य, घृणा, दुःख आदि भाव प्रकट होते हैं, उन्हें विस्मयादिबोधक अव्यय कहते हैं।

पाठ 10 : पर्यायवाची शब्द

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (स) दया
2. (ब) योग्यता
3. (ब) दक्षता
4. (द) सौहार्द

रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए

1. जो शब्द अर्थ की दृष्टि से समान होते हैं, उन्हें पर्यायवाची शब्द कहते हैं।
2. 'जल' का एक पर्यायवाची पानी है।
3. 'सूर्य' के पर्यायवाची में रवि शब्द आता है।
4. 'गरीबी' का अर्थ निर्धनता होता है।
5. 'साहस' का पर्यायवाची वीरता है।

अति-लघु एवं लघु उत्तरीय प्रश्न

1. जो शब्द अर्थ की दृष्टि से एक-दूसरे के समान या निकट अर्थ व्यक्त करते हैं, उन्हें पर्यायवाची शब्द कहते हैं।
2. पर्यायवाची शब्दों का ज्ञान भाषा को अधिक प्रभावशाली, सुंदर, स्पष्ट और समृद्ध बनाता है तथा अभिव्यक्ति-शक्ति बढ़ाता है।
3. तम, तिमिर
(अन्य: अँधेरा, अज्ञान, अंधियारा)
4. ज्ञान का अर्थ है- विद्या, बोध, समझ।
अज्ञान का अर्थ है- ज्ञान का अभाव, मूर्खता या अनभिज्ञता।
5. पार्वती गौरी उमा गिरिजा

पाठ 11 : विलोम शब्द

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (ब) अनुचित
2. (स) सुगम
3. (ब) सुधा
4. (ब) अनावश्यक
5. (स) पराधीन

कोष्ठक में दिए शब्दों के विलोम से रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए:

1. पराधीनता एक अभिशाप है। (स्वाधीनता)
2. अभी तक सूर्यास्त नहीं हुआ। (सूर्योदय)
3. तुमने अनुचित कार्य किया है। (उचित)

1. दो स्वरों के मेल को स्वर संधि कहते हैं।
2. व्यंजन से स्वर या व्यंजन के मेल से होने वाली संधि व्यंजन संधि कहलाती है।
3. विसर्ग के आगे स्वर या व्यंजन आने पर विसर्ग संधि होती है।
4. 'अ+इ' के मेल से गुण स्वर संधि में ए बनता है।
5. संधि शब्दों को अलग-अलग करके लिखने को संधि-विच्छेद कहते हैं।

अति लघु एवं लघु उत्तरीय प्रश्न

1. दो वर्णों या अक्षरों के मेल से होने वाले परिवर्तन को संधि कहते हैं।
2. स्वर संधि व्यंजन संधि विसर्ग संधि
3. नर+इन्द्र = नरेन्द्र
या महा+उत्सव = महोत्सव
4. जब किसी शब्द के अंत में विसर्ग (:) हो और अगले शब्द के प्रथम वर्ण से मिलकर उसमें परिवर्तन हो जाए, तो उसे विसर्ग संधि कहते हैं।
5. विद्यालय = विद्या + आलय

पाठ 14 : अनेकार्थी शब्द

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (स) सितारा
2. (अ) लोचन
3. (द) शिक्षक
4. (स) फल

रिक्त स्थान भरिए

1. जिन शब्दों के एक से अधिक अर्थ हों, उन्हें अनेकार्थी शब्द कहते हैं।
2. 'पत्र' का एक अर्थ पत्ता भी होता है।
3. 'मूल' शब्द का अर्थ जड़ भी होता है।
4. 'कोष' शब्द का एक अर्थ खजाना है।
5. 'दण्ड' शब्द का अर्थ उत्तर दिशा भी होता है।

अति लघु एवं लघु उत्तरीय प्रश्न

1. जो शब्द विभिन्न परिस्थितियों में एक से अधिक अर्थ देते हैं, उन्हें अनेकार्थी शब्द कहते हैं।
2. पत्ता (अन्य अर्थ: चिट्ठी, धातु-पत्र, समाचार-पत्र)
3. तरल पदार्थ स्वाद आनंद काव्य-रस
4. मुँह प्रवेश-द्वार मुख्य भाग (या प्रारम्भ)
5. अनेकार्थी शब्दों का ज्ञान भाषा को सही ढंग से समझने तथा प्रयोग करने में सहायता करता है और प्रसंगानुसार सही अर्थ समझने में मदद करता है।

पाठ 15 : वाक्यांश के लिए एक शब्द

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (ब) सत्यनिष्ठ
2. (स) मितव्ययी
3. (ब) कलाप्रेमी
4. (अ) निर्धन
5. (द) क्रोधी

रिक्त स्थान भरिए

1. जो भूख से पीड़ित हो, उसे भूखा कहते हैं।
2. जो दूसरों का भला करे, वह परोपकारी कहलाता है।
3. जो नियमों का पालन करे, वह अनुशासित होता है।
4. जो हर जगह व्याप्त हो, उसे सर्वव्यापी कहते हैं।
5. जो पढ़ा-लिखा हो, वह शिक्षित कहलाता है।

सही मिलान कीजिए

वाक्यांश	एक शब्द
1. जो कहा न जा सके	अकथनीय
2. जो नष्ट न हो	अविनाशी
3. जो डर से रहित हो	निर्भय
4. जो दया के योग्य हो	दयनीय
5. जो दिखाई न दे	अदृश्य

पाठ 16 : युग्म शब्द

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (अ) तीर-तालाब
2. (ब) जड़-कीमत
3. (स) लाख-निशाना
4. (स) महादेव-विष्णु
5. (स) सफेद-फीस

रिक्त स्थान भरिए

1. मोहन का वदन दुःख रहा है। (वदन/बदन)
2. अरी जरा यहाँ तो आ। (अरि/अरी)
3. पानी की बहुत कमी है। (पानि/पानी)
4. रमेश की बहू बड़ी सुंदर है। (बहू/बहु)
5. पुष्प पर अलि मंडरा रहे हैं। (अलि/आली)

सही मिलान कीजिए

शब्द-युग्म	अर्थ
1. शम-सम	शान्ति-बराबर

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 2. हर-हरि | शिव-विष्णु |
| 3. दग्ध-दुग्ध | जला हुआ-दूध |
| 4. स्वर्ण-सवर्ण | सोना-एक ही जाति के |
| 5. कूल-कुल | वंश-किनारा |

पाठ 17 : उपसर्ग

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (स) अधिक/ऊपर
2. (ब) दु
3. (स) छोटा/निकटता

रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए

1. 'सुयोग' शब्द में सु उपसर्ग है।
2. 'निर्धन' शब्द में नि उपसर्ग प्रयुक्त हुआ है।
3. 'अपमान' शब्द में अप उपसर्ग है।
4. 'खुशहाल' शब्द में खुशा उपसर्ग है।
5. 'परिवर्तन' शब्द में परि उपसर्ग है।

अति लघु व लघु उत्तरीय प्रश्न

1. जो शब्दांश किसी शब्द के पहले जुड़कर उसके अर्थ में परिवर्तन या विशेषता उत्पन्न करता है, उसे उपसर्ग कहते हैं।
2. अत्यधिक
(अन्य उदाहरण: अतिशय, अतिक्रमण, अत्याचार)
3. 'गैर' उपसर्ग का प्रयोग करते हुए एक वाक्य लिखिए।
गैरकानूनी कार्य करना अपराध है।
या
गैरहाजिर विद्यार्थियों के नाम लिखे गए।

पाठ 18 : प्रत्यय

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (ब) महानता
2. (ब) आरु
3. (स) कसौटी
4. (ब) हट
5. (ब) शब्द के अंत में

रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए

1. 'बढ़ई' शब्द में ई प्रत्यय है।

2. 'पहला' शब्द में ला प्रत्यय प्रयुक्त हुआ है।
3. 'गौरव' शब्द में अव प्रत्यय है।
4. 'दयावान' शब्द में वान प्रत्यय है।
5. 'बुराई' शब्द में आई प्रत्यय है।

अति लघु व लघु उत्तरीय प्रश्न

1. जो शब्दांश किसी शब्द के अंत में जुड़कर उसके अर्थ में परिवर्तन या नया शब्द बनाते हैं, उन्हें प्रत्यय कहते हैं।
2. जो प्रत्यय धातु या क्रिया शब्दों के अंत में लगते हैं, उन्हें कृत प्रत्यय कहते हैं।
3. 'तद्धित प्रत्यय' का एक उदाहरण दीजिए।
माली (माल + ई)
(अन्य उदाहरण: सुनार, चौकीदार, गौरव)
4. लिखावट

पाठ 19 : विराम-चिह्न

रिक्त स्थान भरिए

1. प्रश्नवाचक वाक्य के अंत में प्रश्नसूचक (?) चिह्न का प्रयोग होता है।
2. 'अहिंसा परम धर्म है' यह उद्धरण चिह्न का उदाहरण है।
3. दो शब्दों को जोड़ने के लिए योजक (-) चिह्न का प्रयोग होता है।
4. 'धर्म, अर्थ, काम और मोक्ष' से पहले अल्प विराम (,) चिह्न आया है।
5. यदि लिखते समय कोई शब्द छूट जाए तो हंसपद (') चिह्न लगाया जाता है।

लघु व लघु उत्तरीय प्रश्न

1. अल्प विराम (,) का प्रयोग वाक्य में समान प्रकार के शब्दों या उपवाक्यों को अलग करने के लिए किया जाता है।
पूर्ण विराम (।) का प्रयोग वाक्य के अंत में किया जाता है।
2. महात्मा गांधी ने कहा, 'सत्य ही ईश्वर है।'
3. दो शब्दों को जोड़ने तथा द्वंद्व और तत्पुरुष समास के शब्दों को जोड़ने के लिए योजक (-) चिह्न का प्रयोग किया जाता है।
4. निर्देशांक (निर्देशक) चिह्न का एक प्रयोग लिखिए।
नाटक के संवाद लिखने में निर्देशक (-) चिह्न का प्रयोग किया जाता है।
उदाहरण:
राम - तुम कहाँ जा रहे हो?

पाठ 20 : मुहावरे

बहुविकल्पीय प्रश्न

1. (द) नाराज होना
2. (ब) बहुत प्रिय होना
3. (द) मदद करना

रिक्त स्थान भरिए

1. यह शहर मेरे दिल में बसता है।
2. घोड़े से गिरते ही उसे आँखों में तारे दिख गए।
3. छोटी-छोटी बात दिल पर मत लो।
4. रवि ने अपने दोस्त से मुँह मोड़ लिया।
5. लिफ्ट में फँसने पर मेरी जान पर बन आई।

अति लघु एवं लघु उत्तरीय प्रश्न

1. बुरी तरह हराना।
2. सतर्क हो जाना।
3. अपमान होने का भाव।
4. बहुत शोर-शराबा करना।
5. अपने अच्छे व्यवहार या गुणों से किसी को प्रभावित कर लेना।

पाठ 21 : लोकोक्तियाँ

1. अर्थ- इच्छा हो तो उपाय मिल ही जाता है।

वाक्य प्रयोग- उसने कठिन परिश्रम से सफलता प्राप्त की सच है, जहाँ चाह वहाँ राह।

2. अर्थ-समय बहुत मूल्यवान होता है।

वाक्य प्रयोग- हमें समय व्यर्थ नहीं गँवाना चाहिए, क्योंकि समय ही धन है।

3. अर्थ- एक काम से दो लाभ होना।

वाक्य प्रयोग- मैं बाजार से सामान भी ले आया और मित्र से भी मिल लिया, एक पंथ दो काज हो गए।

4. अर्थ- स्थान के अनुसार व्यवहार या पहनावा अपनाना चाहिए।

वाक्य प्रयोग- विदेश जाकर उसने वहाँ की संस्कृति के अनुसार रहना सीखा, जैसा देश वैसा भेष।

5. अर्थ- अपनी गलती का दोष दूसरों पर मढ़ना।

वाक्य प्रयोग- परीक्षा में असफल होने पर वह शिक्षक को दोष देने लगाय यह तो नाच न जाने आँगन टेढ़ा वाली बात है।